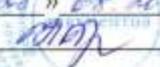


ПРИНЯТА  
на заседании Педагогического  
совета протокол от «16» августа  
№ 3

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего МБДОУ  
«Детский сад № 206»  
от «28» 08 2020 № 118-ПК  
  
Н.В.Бокова



02. Воспитательно-образовательная работа

Дело №02-08

Образовательная программа дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №206» комбинированного вида  
(новая редакция)

Срок хранения: постоянно

ст. 710-а ТП

Барнаул

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	10
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры	25
2.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	68
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»	69
	Образовательная область: «Познавательное развитие»	71
	Образовательная область: «Речевое развитие»	72
	Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»	72
	Образовательная область: «Физическое развитие»	74
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	75
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	102
2.3.1.	Описание коррекционной работы в группах компенсирующей направленности	106
2.3.2.	Организация работы психолога педагогического консилиума	108
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	111
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	113
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников	117
3.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	119
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	120
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	122
3.3.	Режим дня воспитанников	134
3.4.	Проектирование образовательной деятельности. Учебный план	144
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	147
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ	150
4.	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	158
	<b>ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ</b>	162

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №206» комбинированного вида (далее – Программа) является основным нормативным документом, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад №206» (далее МБДОУ).

При разработке Программы учитывались следующие нормативно правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №206» комбинированного вида;
- Лицензия на образовательную деятельность МБДОУ.

Срок реализации Программы - на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду (до прекращения образовательных отношений).

Программа реализуется на государственном языке РФ - русском.

Программа предназначена для освоения детьми в возрасте от 2 до 7 лет в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В группах общеразвивающей направленности обязательная часть  
Программы разработана на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (далее ООП «От рождения до школы»);
- программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева издание второе дополненное и переработанное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: «Инфо-Ол». (для детей с 2 до 7 лет) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» – М.: ИД «Цветной мир» по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Изобразительная деятельность» для детей с 2 до 3 лет.

В группах компенсирующей направленности обязательная часть

Программы разработана на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (далее ООП «От рождения до школы»);
- Н. В. Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
- программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева издание второе дополненное и переработанное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: «Инфо-Ол». (для детей с 2 до 7 лет) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;

Содержание части формируемой участниками образовательных отношений разработана на основе:

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик семицветик» от 3 до 7 лет./ Под ред. Н. Ю. Куражевой по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы** (Обязательная часть)

### ООП «От рождения до школы»

Цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности и воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; -уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева:

Цель программы: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры

Задачи программы:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармоничного развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувств ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОО и начальной школой.
- Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе.

Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет И.А. Лыковой «Цветные ладошки»:

Цель программы: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ Н. В. Нищева

Цель программы: построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Задача программы:

- Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Цели и задачи реализации Программы

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик - семицветик» от 3 до 7 лет. под ред. Н.Ю.Куражевой, Н.В. Вараевой, А.С. Тузаевой, И.А. Козловой

Цель программы: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи программы:

- Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;
- Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;
- Развитие волевой сферы - произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;
- Развитие личностной сферы - формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;
- Развитие интеллектуальной сферы - развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;
- Формирование позитивной мотивации к обучению;
- Развитие познавательных психических процессов - восприятия, памяти, внимания, воображения.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

(Обязательная часть)

#### ООП «От рождения до школы»

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализован в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»/ И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева:

- принцип комфортности. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Ребенок имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций;
- второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, показ сказок силами детей);
- принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре);
- принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку;
- принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет И.А. Лыковой «Цветные ладошки»:

- принцип культуросообразности: построение эстетического содержания с учетом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение содержания с учетом природных и климатических условий;

- принцип систематичности и последовательности;
- принцип цикличности: постепенное усложнение и расширение содержания;
- принцип оптимизации гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей;
- возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ Н. В. Нищева

- принцип природосообразности: программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Принципы и подходы к реализации Программы

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик - семицветик» от 3 до 7 лет. под ред. Н.Ю.Куражевой, Н.В. Вараевой, А.С. Тузаевой, И.А. Козловой

- принцип адекватности возрасту (соответствие возрастным и психолого физиологическим особенностям ребенка);
- принцип рефлексно-деятельностного подхода (позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, в соответствии с возрастом;
- принцип личностно-ориентированного подхода (выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности).

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение МБДОУ «Детский сад №206» комбинированного вида (МБДОУ «Детский сад №206») работает в режиме 5-дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов), в том числе в группах находятся воспитанники с режимом кратковременного пребывания - 4 часа.

ДОУ самостоятельно в формировании своей структуры. Основной структурной единицей является группа. В МБДОУ «Детский сад №206» их 13: 11 групп - общеразвивающей направленности, контингент воспитанников от 2 до 7 лет и 2 группы компенсирующей направленности (для детей с ТНР (ОНР), контингент воспитанников от 5 до 7 лет (старшая, подготовительная группы).

Группы комплектуются по возрастному принципу:

- для детей от 2 до 3 лет - вторая группа раннего возраста;
- для детей от 3 до 4 лет - младшая группа;
- для детей от 4 до 5 лет - средняя группа;
- для детей от 5 до 6 лет - старшая группа;
- для детей от 6 до 7 лет - подготовительная группа.

МБДОУ обеспечивает охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья; познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей; воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

МБДОУ обеспечивает обучение, воспитания и развития детей в возрасте от двух лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности и от пяти лет до прекращения образовательных отношений в группах компенсирующей направленности.

Сведения о кадровом составе:

Заведующий - 1

Старший воспитатель - 1

Воспитатели - 26

Педагог – психолог - 1

Музыкальный руководитель - 2

Инструктор по физической культуре - 1

Учитель – логопед - 2

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождения процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МБДОУ.

Социальными заказчиками деятельности МБДОУ являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ создает

доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста:

Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### Возрастные особенности детей с 3 до 4 лет (младшая группа)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их

половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им

предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### Возрастные особенности детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину

объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная группа)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях

детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### Возрастные особенности детей с общим недоразвитием речи (далее - ОНР)

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина).

В анамнезе детей с ОНР часто выявляется внутриутробная гипоксия, резус-конфликт, родовые травмы, асфиксия; в раннем детстве – черепно-мозговые травмы, частые инфекции, хронические заболевания. Неблагоприятная речевая среда, дефицит внимания и общения еще больше тормозят течение речевого развития.

Для всех детей с ОНР характерно позднее появление первых слов – к 3-4, иногда – к 5 годам. Речевая активность детей снижена; речь имеет неправильное звуковое и грамматическое оформление, малопонятна. Вследствие неполноценной речевой деятельности страдает память, внимание, познавательная деятельность, мыслительные операции. Детям с ОНР присуще недостаточное развитие координации движений; общей, тонкой и речевой моторики.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Р.Е. Левина).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

У детей с **ОНР первого уровня** фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас у детей с ОНР 1 уровня резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. При ОНР 1 уровня также страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место

грубое нарушение слоговой структуры слова: чаще дети воспроизводят только звукокомплексы, состоящие из одного-двух слогов. Артикуляция нечеткая, произношение звуков неустойчивое, многие из них оказываются недоступными для произношения. Фонематические процессы у детей с ОНР 1 уровня носят зачаточный характер: фонематический слух грубо нарушен, для ребенка неясна и невыполнима задача фонематического анализа слова.

**При втором уровне** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

При **ОНР четвертого уровня** дети испытывают специфические затруднения в звукопроизношении и повторении слов со сложным слоговым составом, имеют низкий уровень фонематического восприятия, допускают ошибки при словообразовании и словоизменении. Словарь у детей с ОНР 4 уровня достаточно разнообразен, однако дети не всегда точно знают и

понимают значение редко встречающихся слов, антонимов и синонимов, пословиц и поговорок и т. д. В самостоятельной речи дети с ОНР 4 уровня испытывают трудности в логическом изложении событий, часто пропускают главное и «застревают» на второстепенных деталях, повторяют ранее сказанное. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это — показатели незакончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка и всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений. Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер:

- отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения;
- при относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания;
- у детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов;
- связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического

мышления, с помощью взрослого овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением;

- у части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы - недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения;

- наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции;

- часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики;

- у детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере;

- детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками, трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к разным видам организованной образовательной деятельности.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (п. 4.3. ФГОС ДО).

#### **Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в быту и игре.
- Владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования (п. 4.7 ФГОС ДО).

## **Планируемые результаты освоения Программы**

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

#### **Обязательная часть**

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – 352 с.).

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Знает членов своей семьи.

Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.

Умеет правильно держать ложку.

Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.

Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».

Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.

Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.

Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### Ознакомление с предметным окружением

Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).

Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.

Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый).

Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

#### Ознакомление с социальным миром

Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.

Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

#### Формирование элементарных математических представлений

Различает количество предметов: много-один.

Имеет представление о величине предметов и обозначение их в речи (большой-маленький).

Умеет двигаться за педагогом в определенном направлении.

Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.

Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).

Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Умеет пользоваться высотой и силой голоса.

Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).

Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### Конструктивно-модельная деятельность

Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма).

Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.

Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек.

Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины.

По окончании игры убирает все на место.

##### Изобразительная деятельность

(Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова. (для детей с 2 до 3 лет)

##### Рисование:

Видит «след», оставленный на бумаге карандашом и фломастером, понимает, что это образ реального предмета;

Правильно держит карандаш, фломастер, ручку и оставляет «следы» на бумаге;

Знает назначение красок и кисти, понимает, что это взаимосвязанные предметы;

Освоил правила пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать,

набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой, не пачкать краски;  
Видит границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске, контуры силуэтного рисунка, раскрашивает в пределах этих границ;  
Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  
Ставит отпечатки тыльной стороной пальцев, большим пальцем, боковой стороной кулачка;  
Наносит отпечаток ладони на лист бумаги;  
Рисует тампоном точки, линии, круги, закрашивает размашистыми мазками изображения простых крупных предметов;  
Рисует по мокрому листу;  
Проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые), рисует спиральки, круги;  
Замыкает линии в формы: округлые и прямоугольные.

#### Лепка:

Знаком со свойствами пластических материалов;  
Освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша);  
Видит основные формы предметов, выделяет характерные признаки;  
Сравнивает похожие по форме предметы;  
Создает простейшие формы: раскатывает цилиндр(колбаску), шар (колобок);  
Видоизменяет формы (шар сплющивает в диск, цилиндр - пластину);  
Объединяет две вылепленные формы в один предмет;  
Пользуется стеклой для украшения вылепленных форм-процарапывание узоров на дисках и пластинах.

#### Музыкальная деятельность:

(Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладунки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева)

#### Музыкально-ритмические движения

Эмоционально отзываются на музыку;  
Развит музыкальный слух;  
Ходит, бежит, прыгает;  
Знаком с элементами плясовых движений;  
Соотносит движения с музыкой;  
Развиты элементарные пространственные представления.

#### Развитие чувства ритма

Слышит начало и окончание звучания музыки;  
Марширует и хлопает в ладоши.  
Пальчиковые игры:  
Выполняет простые пальчиковые игры с текстом;  
Координирует движения пальцев, кисти руки;

Соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

#### Слушание музыки

Эмоционально отзывается на музыку;

Сформированы представления об окружающем мире;

Расширен словарный запас.

#### Подпевание

Активно подпевает;

Эмоционально отзывается на музыку различного характера;

Выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры:

Активен в играх, плясках;

Чувствует ритм;

Проявляет элементарные плясовые навыки;

Координирует движения.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни:

Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);

Имеет представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить, голова – думать, запоминать.

##### Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;

Способен с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

##### Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития:

Сформирована правильная осанка;

Развита инициатива, самостоятельность и творчество в двигательной активности; способен к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

Развит интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях;

Способен сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;

Способен ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;

Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть бросать, катать); прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, с места, отталкиваясь двумя ногами.

#### Начальные представления о некоторых видах спорта:

Сформирован интерес и любовь к спорту, начальные представления о некоторых видах спорта.

#### Подвижные игры:

Развито желание играть вместе с воспитанниками в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

Способен играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание);

Умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### **Обязательная часть**

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – 352 с.).

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Знает членов своей семьи.

Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.

Участвует в жизни группы.

Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.

Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.

Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения. (выполняет роль дежурного, участвует в уходе за растениями).

Проявляет уважение к людям всех профессий.

Знает элементарные правила дорожного движения.

Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.

Соблюдает технику безопасности во время игры.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### Ознакомление с предметным окружением

Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение;

Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией;

Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета;

Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы;  
Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

#### Ознакомление с социальным миром

Имеет представление о театре;

Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;

Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места;

Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

#### Ознакомление с миром природы

Имеет представление о растениях и животных;

Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания;

Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок;

Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды;

Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях;

Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;

Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает);

Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;

Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе;

Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью;

Имеет представление о характерных особенностях зимней природы;

Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе;

Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки;

Имеет представление о летних изменениях в природе;

Имеет представление о садовых и огородных растениях.

#### Формирование элементарных математических представлений

##### Количество

Видит общий признак предметов;

Имеет представление о понятиях «один», «много»;

Сравнивает две равные (неравные) группы предметов;

Понимает вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»;

Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшей по количеству или убавления одного предмета из большей группы.

#### Величина

Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров;  
Соизмеряет один предмет с другим по признаку величины (длине, ширине, высоте, величине);  
Обозначает результаты сравнения словами по длине, ширине, высоте.

#### Форма

Имеет представление о круге, квадрате, треугольнике;  
Умеет обследовать форму, используя зрение и осязание;

#### Ориентировка в пространстве

Ориентируется в расположении частей своего тела;  
Имеет представление о пространственных отношениях вверху-внизу, впереди-сзади (позади), справа-слева.

#### Ориентировка во времени

Ориентируется в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Развивающая речевая среда

Общается со сверстниками и взрослыми посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.);  
Обращается к взрослым («Проходите пожалуйста», «Хотите посмотреть» и т.п.);  
Умеет в быту, самостоятельных играх взаимодействовать и налаживать контакты со сверстниками;  
Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов (развитие инициативной речи);  
Слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### Формирование словаря

Знает название предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;  
Различает и называет существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются т.п.), местоположение (за окном, высоко, далеко), сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет);  
Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель), части суток (утро, день, вечер, ночь), называет домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.

#### Звуковая культура речи

Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц);

Развита моторика речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, артикуляция звуков;

Сформирован правильный темп речи, интонационная выразительность;

Отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями.

#### Грамматический строй речи

Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под за, около);

Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш);

Составляет из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств;

Составляет предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

#### Связная речь

Развита диалогическая форма речи;

Ведет диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;

Доброжелательно общаются друг с другом;

Знает и употребляет слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», спокойной ночи (в семье, группе);

Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### Изобразительная деятельность

Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

#### В рисовании

Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка);

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

#### В лепке

Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимает, какие предметы можно из них вылепить;

Отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

#### В аппликации

Создает изображения предметов из готовых фигур;

Украшает заготовки из бумаги разной формы;

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

#### Конструктивно-модельная деятельность:

Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);

Сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);

Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

Умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### Музыкальная деятельность

(Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева)

#### Музыкально-ритмические движения

Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;

Ориентируется в пространстве;

Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;

Легко бегаёт на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;

Марширует, останавливается с конца музыки, неторопливо, спокойно кружиться;

Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;

Выполняет притопы;

Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);

Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

#### Развитие чувства ритма. Музицирование

Ритмично хлопает в ладоши и по коленям;

Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;

Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);

Играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;

Различает долгие и короткие звуки;

Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;

Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

#### Пальчиковая гимнастика

Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук; - чувствует ритм;

Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса; - запоминает, интонационно выразителен.

#### Слушание музыки

Различает музыкальные произведения по характеру;

Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая); - различает двухчастную форму;

Эмоционально откликается на музыку;

Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение; - узнает музыкальные произведения;

Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная.

#### Распевание, пение

Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;

Передает в интонации характер песен;

Поёт, а капелла, соло;

Выполняет простейшие движения по тексту; - узнает песни по фрагменту;

Звукоподражает;

Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

#### Пляски, игры, хороводы

Изменяет движения со сменой частей музыки;

Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения; - исполняет солирующие роли;

Исполняет пляски по показу педагога; - передает в движении игровые образы.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

##### Становление ценностей здорового образа жизни

Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме;

Имеет представление о полезной и вредной пище;

Имеет представление о здоровом образе жизни: знает значение утренней зарядки, закаливания, упражнений, укрепляющих различные органы и системы организма; сформировано умение сообщать о своем самочувствии взрослым.

##### Воспитание культурно-гигиенических навыков

Сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;

Сформированы простейшие поведения во время еды, умывания;

Способен следить за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;

Сформированы элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

### Физическая культура

#### Обеспечение гармоничного физического развития

Сформирована правильная осанка;

Развита инициатива, самостоятельность и творчество в двигательной активности; способен к самоконтролю, самооценке при выполнении движений; Развит интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях;

Способен сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;

Умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;

Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть бросать, катать); прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, с места, отталкиваясь двумя ногами.

#### Начальные представления о некоторых видах спорта

Сформирован интерес и любовь к спорту, начальные представления о некоторых видах спорта.

### **Формируемая часть**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

(Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «ЦВЕТИК – СЕМИЦВЕТИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.) Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет

#### Восприятие

Цвета	Красный, синий, зеленый, желтый, коричневый, черный, белый	Узнавание, называние, соотнесение
Формы	Шар - круг, куб - квадрат, треугольник	Узнавание, называние, соотнесение
Величины	Большой - маленький, длинный - короткий, высокий - низкий, широкий - узкий, толстый - тонкий	Узнавание, называние, соотнесение
Пространства	Далеко - близко, высоко - низко	Узнавание, называние, соотнесение
Эмоционального состояния	Радость, грусть, гнев	Узнавание, называние, соотнесение

#### Память

Зрительная образная: объем — 4–5 предметов.

Слуховая образная: объем — 3–4 звука.

Слуховая вербальная: объем — 4 слова.

Тактильная: объем — 3–4 предмета.

#### Внимание

Объем — 4 предмета.

Устойчивость — 10–12 минут.

Концентрация: нахождение в рисунке контура известного предмета при высокой плотности штриховки, контура неизвестного предмета — при слабой штриховке.

### Воображение

Репродуктивное	Раскрашивание или рисование по представлению (например, нарисуй солнышко, раскрась елочку), лепка по заданию (например, скатай шарик, — взрослый не показывает)
С элементами творческого	Дорисовывание, выполнение аппликаций, составление узора ил предмета из мелких деталей без образца (например, придумай, кто живет в стране кружочков), лепка предметов или живых существ со зрительной инструкцией. Использование в игре предметов-заместителей

### Развитие интеллектуальной сферы

#### Анализ

Описание предмета по известным признакам.

Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» (по одному или двум признакам).

Исключение на основе всех изученных обобщений.

Зрительный синтез из 3 частей без опоры на образец и из 4 частей — со зрительной опорой или наложением на образец.

Сравнение предметов по цвету, по форме, по величине, по расположению в пространстве, по эмоциональному состоянию на основе зрительного восприятия.

При сравнении ребенок должен уметь самостоятельно выделять по 3 сходства и 3 отличия.

Обобщение по цвету, форме величине, эмоциональному состоянию; животные, игрушки, фрукты, овощи, одежда, обувь.

Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений.

#### Сериация

по цвету — 3 оттенка;

по величине — 5 предметов;

по расположению в пространстве — 3 положения;

серия последовательных картинок к известной сказке — 4 картинки.

#### Классификация

На основе имеющихся обобщений по одному признаку — самостоятельно.

#### Эмоциональная сфера

Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний радость, грусть, гнев.

Знание некоторых способов выражения этих эмоциональных состояний (через рисунок, вокализацию, с помощью мимики, жестов и выразительных движений).

#### Коммуникативная сфера

Умение обращаться к сверстнику и взрослому по имени, принимать различные роли в игре, придуманной взрослым.

#### Волевая сфера

Принимать и удерживать 2 правила в игровой ситуации.

#### Психофизиологическая сфера

Умение закрашивать предметы внутри контура.

Умение нанизывать мелкие предметы (бусинки) на лесу.

Умение вылепливать из пластилина или глины мелкие и крупные предметы.

Умение изображать различные эмоциональные состояния при помощи мимики и жестов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Обязательная часть**

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019. – 352 с.).

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем.

Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.

Имеет первичные гендерные представления.

Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).

Бережно относится к вещам, использует их по назначению.

Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.

Следит за своим внешним видом.

Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.

Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).

Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.

Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги...).

Выполняет обязанности дежурных.

Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.

Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.

Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.

Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.

Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.

Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.

Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.

Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.

Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.

Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.

Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### Ознакомление с предметным окружением

Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.

Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.

Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

#### Ознакомление с социальным миром

Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.

Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).

Знает основные достопримечательности родного города.

Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.

Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.

Знает назначение денег.

Проявляет любовь к родному краю.

#### Ознакомление с миром природы

Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.

Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–

4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.

Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.

Имеет представление об охране растений и животных.

Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.

Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.

Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.

Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

#### Формирование элементарных математических представлений

##### Количество и счет.

Имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы.

Считает до 5, пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

Сформированы представления о порядковом счете, умеет пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний).

##### Величина.

Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу;

##### Форма.

Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

##### Ориентировка в пространстве.

Определяет пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.

##### Ориентировка во времени.

Знает о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

### Развивающая речевая среда:

Владеет информацией о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения;

Употребляет слова, отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; логично и понятно высказывают суждение;

Развита любознательность;

Доброжелательно общается со сверстниками, знает как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

### Формирование словаря:

Имеет представление о предметах, явлениях, событиях, не имеющих места в их собственном опыте;

Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;

Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;

Употребляет в речи существительные, обозначающие профессии глаголы, характеризующие трудовые действия;

Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток;

Заменяет часто используемые местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет глаголы-антонимы (чистый - грязный, светло - темно);

Использует существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

### Звуковая культура речи:

Правильно произносит в словах гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки (р - л);

Развит артикуляционный аппарат;

Отчетливо произносит слова и словосочетания;

Развит фонематический слух: различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук;

Развита интонационная выразительность речи.

### Грамматический строй речи:

Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят), правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель);

Употребляет в речи правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай!), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе);

Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### Связная речь:

Развита диалогическая речь: участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их;

Описывает предмет, картину, составляет рассказ по картине, созданный ребенком с использованием раздаточного и дидактического материала;

Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### Изобразительная деятельность:

Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

##### В рисовании:

Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;

Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам;

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

##### В лепке:

Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимает, какие предметы можно из них вылепить;

Отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;

Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

##### В аппликации:

Создает изображения предметов из готовых фигур;

Украшает заготовки из бумаги разной формы;

Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

##### Конструктивно-модельная деятельность:

Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);

Сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);

Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

Умеет обыгрывать постройку, объединять их по сюжету.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### Музыкальная деятельность

(Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева)

### Музыкально-ритмические движения:

Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;

Ориентируется в пространстве;

Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;

Легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;

Марширует, останавливается с конца музыки, неторопливо, спокойно кружиться;

Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;

Выполняет притопы;

Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);

Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

### Развитие чувства ритма. Музицирование:

Ритмично хлопает в ладоши и по коленям;

Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;

Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);

Играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;

Различает долгие и короткие звуки;

Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;

Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

### Пальчиковая гимнастика:

Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;

Чувствует ритм;

Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;

Запоминает, интонационно выразителен.

### Слушание музыки:

Различает музыкальные произведения по характеру;

Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);

Различает двухчастную форму;

Эмоционально откликается на музыку;

Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;

Узнает музыкальные произведения;

Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

### Распевание, пение:

Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;  
Передает в интонации характер песен;  
Поёт, а капелла, соло;  
Выполняет простейшие движения по тексту;  
Узнает песни по фрагменту;  
Звукоподражает;  
Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы:

Изменяет движения со сменой частей музыки;  
Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;  
Исполняет солирующие роли;  
Исполняет пляски по показу педагога;  
Передает в движении игровые образы.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни:

Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.

Имеет представление о здоровом образе жизни.

Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Сформирована привычка следить за своим внешним видом;

Сформирована привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

Умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;

Сформированы навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Обеспечение гармоничного физического развития:

Ходит и бегаёт с согласованными движениями рук и ног; бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;

Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы.

Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие.

Выполняет прыжки через короткую скакалку.

Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

Развита организованность, самостоятельность, инициативность, умеет поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

### Начальные представления о некоторых видах спорта:

Имеет представление о некоторых видах спорта;

Катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу;

Ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты, поднимается на гору;

Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения;

Развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.

### Подвижные игры:

Выполняет ведущую роль в подвижной игре,

Осознанно относится выполнению правил игры;

Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развита быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка;

Выполняет действия по сигналу.

## **Формируемая часть**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

(Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «ЦВЕТИК – СЕМИЦВЕТИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.) Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет

### Восприятие

Эмоциональных состояний	Радость, грусть, гнев, удивление, испуг	Узнавание, называние, соотнесение
Звука	Колокольчик, свисток, бубен, деревянные ложки, хлопки в ладоши, погремушка	Узнавание, описание (громкий–тихий, низкий–высокий, звонкий–глухой), подражание
Запаха	Цветочный, фруктовый, хвойный, медовый, цитрусовый, ванильный	Узнавание, описание (слабый–резкий, приятный–неприятный, сладкий)
Вкуса	Сладкий, горький, кислый, соленый	Узнавание, соотнесение (назови, что имеет такой же вкус, как...)
Свойства предметов	Тяжелый – легкий, жесткий – мягкий, шершавый – гладкий, прозрачный – непрозрачный, горячий – холодный, светлый – темный, сухой – мокрый. По материалу (деревянный, железный, тканевый, стеклянный, бумажный и т.д.)	Узнавание по внешнему виду и на ощупь с закрытыми глазами, называние, описание
Пространства	Высоко – низко, слева –	Определение места

	справа, впереди - сзади	нахождения предмета, расположение предмета по инструкции в определенном месте
Времени	Утро, вечер, день, ночь. Вчера, сегодня, завтра	Соотнесение события со временем его происхождения

### Память

Зрительная образная: объем — 5 предметов.

Слуховая образная: объем — 4–5 звуков.

Слуховая вербальная: объем — 5 слов.

Тактильная: объем — 4–5 предметов.

### Внимание

Объем — 5 предметов.

Устойчивость — 15–20 минут.

Концентрация: нахождение в рисунке контура известного изображения, имеющего до 4 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 5 контуров предметов, наложенных частично.

### Воображение

Репродуктивное с элементами творческого: рисование на тему, изменение рисунка, лепка, групповое сочинение сказки или рассказа по картинке.

### Развитие интеллектуальной сферы

#### Анализ

Описание предмета по известным признакам.

Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам.

Исключение на основе всех изученных обобщений.

Зрительный синтез из 4 частей без образца и из 6 частей — со зрительной опорой на образец.

Сравнение предметов по всем изученным свойствам, по материалу, по расположению в пространстве на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок.

Ребенок должен уметь самостоятельно называть по 5 сходств и 5 отличий.

#### Обобщение

на основе изученных свойств;

по материалу;

по эмоциональному состоянию;

времена года, месяцы, дни недели, посуда, мебель, транспорт.

Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений.

#### Сериация

по цвету — 4 оттенка;

по величине — 5 предметов;

по эмоциональному состоянию — 4 карточки;

по свойствам — 3 предмета.

### Классификация

На основе имеющихся обобщений по 2 признакам с помощью взрослого.

### Эмоциональная сфера

Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний радость, грусть, гнев, удивление, испуг.

Умение рассказать о своем настроении.

Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

Умение определить эмоциональное состояние у героев сказки.

### Коммуникативная сфера

Умение работать в паре со сверстником по заданию взрослого.

Умение выбирать себе роль в игре, предложенной взрослым.

### Волевая сфера

Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила в учебной ситуации

## **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

### **Обязательная часть**

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019. – 352 с.).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Знает профессию членов своей семьи. Проводит оценку окружающей среды.

Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.

Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.

Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.

Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.

Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.

Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.

Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.

Оценивает результат своей работы.

Помогает взрослым поддерживать порядок в группе. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

Ухаживает за растениями в уголке природы.

Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Соблюдает правила дорожного движения.

Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.

Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи». Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Знает источники опасности в быту.

Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01» или «101», «02» или «102», «03» или «103».

Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Различает понятие «здоровье» и «болезнь», проявляет чувство сострадания к больным людям;

Имеет представление о здоровом образе жизни (правильное питание, правильный режим дня, занятия физкультурой, отсутствие вредных привычек-курение, др.);

Понимает, что нужно избегать ситуаций, наносящих здоровью вред;

Знает, что нельзя брать в рот незнакомые плоды;

Имеет представление об опасности при пользовании электроприборами и пожароопасными приборами;

Знает, что нельзя выглядывать в открытые окна, садиться (вставать) на подоконник);

Знает правила перехода через проезжую часть дороги, правила поведения в транспорте ( сигналы светофора, «зебра», знак «пешеходный переход»);

Может объяснить как нужно вести себя с незнакомыми людьми в разных ситуациях ( на улице, один дома);

Знает номер телефона «01», «02», «03» и в каких случаях ими пользуются;

Знает свой домашний адрес.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### Ознакомление с предметным окружением:

-Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту;

Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет;

Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества;

Умеет сравнивать и классифицировать предметы;

Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

#### Ознакомление с социальным миром:

Имеет расширенные представления о профессиях;

Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности;

Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

Владеет понятием «деньги», знает их функции;

Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства;

Имеет представление о технике, используемой человеком в труде;

Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях;

Знает основные государственные праздники;

Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна;

Имеет представление о Российской армии.

#### Ознакомление с миром природы:

Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад»;

Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними.

Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни;

Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых;

Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон;

Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы;

Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;

Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц;

Имеет представление о природных явлениях (по временам года); отличает съедобные грибы от несъедобных.

#### Формирование элементарных математических представлений

##### Количество и счет:

Создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов;

Умеет разбивать множества на части и воссоединять их;

Понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества;

Сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство;

Считает до 10;

Умеет образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);  
Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10;  
Умеет получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один;  
Понимает отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1);  
Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10);  
Знаком с цифрами от 0 до 9;  
Осуществляет порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?»;  
Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета;  
Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5.

#### Величина:

Устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины;  
Систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, соотношению между ними по размеру;  
Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры);  
Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;  
Понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);  
Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

#### Форма:

Знаком с овалом, имеет представление о четырехугольнике;  
Анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.;  
Имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

#### Ориентировка в пространстве:

Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около);  
Двигается в заданном направлении, меняет его по сигналу, в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);  
Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;  
Ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

#### Ориентировка во времени:

Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;  
Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Развивающая речевая среда:

С интересом рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, монеты, марки), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин;  
Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, зная источник информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки);

В повседневной жизни использует формы выражения вежливости (просить прощения, извиняться и т.п.);

Способен решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### Формирование словаря:

Употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;

Подбирает существительные к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно);

Употребляет в речи слова в соответствии со смыслом.

#### Звуковая культура речи:

Правильно и четко произносит в словах звуки;

Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л - р;

Определяет место звука в слове (начало, середина, конец);

Развита интонационная выразительность речи.

#### Грамматический строй речи:

Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко);

Определяет неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании гласных, умеет самостоятельно ее исправить;

Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, солонка, учитель, строитель);

Образует однокоренные слова (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал);

Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные; составляет по образцу простые и сложные предложения; использует прямую и косвенную речь.

#### Связная речь:

Умеет поддержать беседу;

Развита диалогическая речь: участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их;

Высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие;

Развита монологическая форма речи;

Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

Рассказывает (по образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием;

Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### Изобразительная деятельность

##### Предметное рисование:

Передаёт в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;

Передаёт положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур;

Располагает предмет на листе с учетом его пропорций;

Владеет приемами рисования различными изобразительными материалами;

Сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;

Рисует акварелью в соответствии с ее спецификой;

Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки;

Знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);

Смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

##### Сюжетное рисование:

Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;

Располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

##### Декоративное рисование:

Знаком с изделиями народных промыслов (дымковской, филимоновской игрушками);

Знаком с городецкой и гжельской росписью;

Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

#### Лепка:

Лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);

Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилин ленточным способом;

- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;

Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении;

Умеет лепить по представлению сказочных героев.

Пользуется стекой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончанию лепки.

#### Декоративная лепка:

Лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской и др.);

Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства;

Расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом.

#### Аппликация:

Разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники;

Вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.

#### Конструктивно-модельная деятельность

Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

Умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);

Выделяет основные части и характерные детали конструкций;

Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;

Работают коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом, договариваются.

#### Музыкальная деятельность

(Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева).

#### Музыкально-ритмические движения:

Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию; - ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;

Останавливается четко, с концом музыки;

Придумывает различные фигуры;  
Выполняют движения по подгруппам;  
Четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу; - разнообразно ритмично хлопает;  
Выполняет пружинящие шаги;  
Прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;  
Двигается галопом, передает выразительный образ;  
Движения плавные.

#### Развитие чувства ритма. Музицирование:

Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;  
Прохлопывает ритмические песенки;  
Понимает и ощущает четырехдольный размер;  
Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы; - выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

#### Пальчиковая гимнастика:

Развита речь, артикуляционный аппарат;  
Внимателен, запоминает, интонационно выразителен; - чувствует ритм;  
Сформировано понятие звуковысотности.

#### Слушание музыки:

Знаком с творчеством П.И.Чайковского;  
Различает трехчастную форму;  
Знаком с танцевальными жанрами;  
Выражает характер произведения в движении;  
Определяет жанр и характер музыкального произведения;  
Запоминает и выразительно читает стихи;  
Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

#### Распевание, пение:

Поет выразительно, протягивая гласные звуки;  
Сопровождает пение интонационными движениями;  
Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;  
Акомпанирует на музыкальных инструментах;  
Поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»; - расширен певческий диапазон.

#### Игры, пляски, хороводы:

Ходит простым русским хороводным шагом;  
Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;  
Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;  
Ощущает музыкальные фразы;  
Чередует хороводные шаги с притопами, кружением; - перестраивается;  
Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;  
Самостоятельно начинает и заканчивает движения;

Развито танцевальное творчество.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

#### Становление ценностей здорового образа жизни:

Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);

Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

#### Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;

Самостоятельно умываться, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей;

При кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

Способен самостоятельно замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде;

Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ложкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### Физическая культура

##### Обеспечение гармоничного физического развития:

Сформирована правильная осанка; осознанно выполняет движения;

Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость;

Легко ходит, бегаёт, отталкивается от опоры;

Лазает по гимнастической стенке, меняя темп;

Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаётся, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении;

Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведёт при ходьбе;

Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

##### Начальные представления о некоторых видах спорта:

Имеет представление об истории олимпийского движения;

Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;

Ходит на лыжах скользящим шагом, поднимается на склон, спускается с горы; катается на двухколесном велосипеде, самокате, отталкиваясь одной ногой (правой, левой), ориентируется в пространстве;

Играет в спортивные игры, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты;

Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

#### Подвижные игры:

Способен самостоятельно организовать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество;

Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играм-эстафетам.

### **Формируемая часть**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

(Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «ЦВЕТИК – СЕМИЦВЕТИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.) Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет

Восприятие оттенков изученных эмоциональных состояний.

#### Память

Зрительная образная: объем — 6 предметов.

Слуховая образная: объем — 6 звуков.

Слуховая вербальная: объем — 6 слов.

Тактильная: объем — 6 предметов.

#### Внимание

Объем — 6 предметов.

Устойчивость — 20–25 минут.

Концентрация: нахождение в рисунке известного изображения, имеющего до 10 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 7–8 контуров предметов, наложенных полностью.

#### Воображение

Репродуктивное с элементами творческого (рисование своего настроения, изменение сказки через введение дополнительных персонажей, придуманных самим ребенком и т. д.)

#### Развитие интеллектуальной сферы

##### Анализ

Умение анализировать черты характера героев сказки.

Выполнение заданий: «найди девятое» и «логические цепочки» по двум признакам.

Исключение на основе всех изученных обобщений.

Зрительный синтез из 6 частей без образца и из 7–8 частей — со зрительной опорой на образец.

Сравнение предметов на основе представлений и зрительного восприятия. Ребенок должен самостоятельно выделять 7 сходств и семь отличий.

Обобщение Ребенок должен уметь выполнять обобщения первого и второго порядка:

дикие и домашние животные;

растения (деревья, цветы, грибы, ягоды);

вещи (головные уборы, одежда, обувь);

рыбы, спортивные принадлежности, птицы, насекомые.

Конкретизация на основе всех изученных обобщений.

### Сериация

по цвету — 5 оттенков;

по величине — 7 предметов;

по эмоциональному состоянию (переход от одного эмоционального состояния к другому) — 5 степеней выраженности;

по возрасту — 4 возрастные группы;

по степени выраженности свойств предметов — 5 степеней;

серия из 5 последовательных картинок.

Классификация по двум признакам на основе имеющихся обобщений без помощи взрослого.

### Эмоциональная сфера

Ребенок должен уметь узнавать по пиктограмме и называть эмоциональные состояния: радость - восторг, грусть, гнев - ярость, удивление, испуг, растерянность, спокойствие.

Умение рассказать о своем настроении.

Знание не менее трех способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

### Коммуникативная сфера

Умение объединяться в пары для совместной работы.

Умение при помощи взрослого распределять роли в игре и придумывать дополнительные роли.

Знание основных способов невербального общения

### Волевая сфера

Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и учебной ситуации.

Умение действовать по словесной и зрительной инструкции.

### Личностная сфера

Сформированность представлений о таких личностных качествах людей, как доброта и злость, жадность и щедрость, лень, капризность.

Умение оценивать себя, выделяя в своем поведении эти качества.

Проявление элементов рефлексии.

## **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

### **Обязательная часть**

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019. – 352 с.).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.

Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Знает историю семьи в контексте истории родной страны.

Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.

Имеет представление о себе, как члене коллектива.

Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.

Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна. Убирает свое рабочее место.

Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения. Добросовестно выполняет обязанности дежурных. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.

Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.

Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.

Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

Знает источники опасности в быту.

Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает, что взрослые сообщают по номерам телефонов «101», «102», «103». Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### Ознакомление с предметным окружением:

Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;

Имеет представление об истории создания предметов;

Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;

Имеет представление о способах добычи и производства материалов;

Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

#### Ознакомление с социальным миром:

Имеет представление о социальных институтах города;  
Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;  
Имеет представление о сферах человеческой деятельности;  
Имеет представление о людях различных профессий; имеет представление об элементах экономики;  
Знает основные достопримечательности города;  
Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники;  
Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.);  
Имеет элементарные представления об эволюции Земли;  
Знает основные свои права, защищенные государством;  
Проявляют любовь к Родине.

#### Ознакомление с миром природы:

Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса.  
Знает способы их вегетативного размножения;  
Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды;  
Знает лекарственные растения;  
Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных;  
Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся;  
Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов;  
Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни;  
Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;  
Имеет представление о взаимосвязи в природе;  
Имеет представление об экологии окружающей среды;  
Соблюдает правила поведения в природе;  
Замечает приметы времен года;  
Умеет ухаживать за комнатными растениями;  
Имеет представление о народных приметах.

#### Формирование элементарных математических представлений

##### Количество и счет:

Формирует множества по заданным основаниям;  
Устанавливает отношения между отдельными частями множества, целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;  
Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10;  
Считает в пределах 20 без операций над числами;  
Знаком с числами второго десятка;  
Понимает отношения между числами натурального ряда;

Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;

Знаком с составом чисел в пределах 10;

Раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10);

Знаком с монетами достоинством 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей;

Составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

#### Величина:

Считает по заданной мере;

Делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.),

Обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);

Соотносит целое и часть, находит части целого и целое;

Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку);

Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

Имеет представления о весе предметов и способах его измерения;

Знаком с весами.

#### Форма:

Имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой;

Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам;

Моделирует геометрические фигуры.

#### Ориентировка в пространстве:

Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);

Располагает предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);

Понимает, что такое план, схема, маршрут, карта.

#### Ориентировка во времени:

Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;

Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;

Различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Развивающая речевая среда:

Проявляет инициативу с целью получения новых знаний;  
Высказывает свое мнение о том, что хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;  
Подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;  
Характеризуют объект, ситуацию, высказывает предположение и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих;  
Способен отстаивать свое мнение, свою точку зрения;  
Освоил формы этикета;  
Способен содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях.

#### Формирование словаря:

Интересуется, пытается понять смысл слова;  
Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;  
Знаком с выразительными средствами языка.

#### Звуковая культура речи:

Различает на слух и в произношении все звуки родного языка;  
Способен внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;  
Развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;  
Развита интонационная выразительность речи.

#### Грамматический строй речи:

Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко);  
Образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;  
Составляет сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если бы и т.д.);

#### Связная речь:

Развита диалогическая и монологическая формы речи;  
Умеет вести диалог, быть доброжелательным;  
Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизировать их;  
Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием; составлять план рассказа и придерживаться его;  
Составляет рассказы о событиях из личного опыта;  
Сочиняет короткие сказки на заданную тему.

### Подготовка к обучению грамоте:

Имеет представление о понятии «предложение» (без грамматического определения);

Составляет предложения, разделяет простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;

Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части;

Составляет слова из слогов (устно);

Выделяет последовательность звуков в простых словах.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### Изобразительная деятельность

##### Предметное рисование:

Изображает предметы по памяти и с натуры;

Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка;

Осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм;

Видит красоту созданного изображения;

Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки;

Различает оттенки цветов и передает их в рисунке.

##### Сюжетное рисование:

Размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением;

Передает различия в величине изображаемых предметов;

Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;

Передает в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений.

##### Декоративное рисование:

Создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, полхов-майдановская, мезенская роспись и др.);

Передает цветовую гамму народного декоративного искусства.

##### Лепка:

Передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу;

Передает характерные движения человека и животных;

Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.

##### Декоративная лепка:

Использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку;

Умеет расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

##### Аппликация:

Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению;  
Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;  
Изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства;  
Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;  
Применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.

#### Конструктивно-модельная деятельность:

Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения;

Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением;

Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;

Изготавливает объемные игрушки;

Умеет работать с бумагой, делать разметку.

#### Музыкальная деятельность

(Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева).

#### Музыкально-ритмические движения:

Ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;

Совершают движения рук;

Выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;

Выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;

Ориентируется в пространстве;

Выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;

Придумывает свои движения под музыку;

Выполняет маховые и круговые движения руками;

Выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;

Выполняет разнообразные поскоки;

Ритмически четен, движения ловкие;

Выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

#### Развитие чувства ритма. Музицирование:

Ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;

Выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;

Играет двухголосье;

Ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;

Ритмично играет на палочках.

#### Пальчиковая гимнастика:

Развита мелкая моторика;  
Запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;  
Чувствует ритм;  
Развит звуковысотный слух и голос;  
Узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки:

Знаком с творчеством русских композиторов П.И. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;

Знаком с творчеством зарубежных композиторов;  
Определяет форму и характер музыкального произведения;

Слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;

Обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;

Выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение:

Чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;

Передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);

Придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;

Поет согласованно и выразительно;

Выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;

Знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы:

Предает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;

Танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;

Начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;

Сочетает пение с движением, предает в движениях характер песни;

Самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;

Воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);

Активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;

Правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни:

Соблюдает принципы рационального питания.

Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Умеет правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем; правильно чистит зубы, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой;

Умеет правильно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;

Следит за чистотой одежды и обуви; замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде

#### Физическая культура

##### Обеспечение гармоничного физического развития:

Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;

Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;

Выполняет активные движения кисти руки при броске;

Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;

Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе;

Развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость;

Развита координация движений и ориентировка в пространстве.

##### Начальные представления о некоторых видах спорта:

Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;

Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

##### Подвижные игры:

Использует разнообразные подвижные игры (в том числе с элементами соревнования);

Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей;

Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Формируемая часть**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

(Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «ЦВЕТИК – СЕМИЦВЕТИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.) Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет

### Мотивационная готовность к школе.

Сформированность устойчивого познавательного, эмоционального и социального мотивов.

### Память.

Зрительная образная: объем – 7-8 предметов.

Слуховая образная – 7 звуков.

Слуховая вербальная - 7 – 8 слов.

Тактильная - 7 предметов.

Словесно – логическая.

Произвольность памяти.

### Внимание.

Объем - 7 – 8 предметов.

Устойчивость – 25-30 минут.

Концепция: нахождение известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей при высокой плотности штриховки.

Умение видеть двойственные изображения.

### Воображение.

Творческое (изменение сюжета сказки, сочинение своей сказки с использованием персонажей, придуманных самим ребенком, преобразование одного предмета в другой в процессе манипуляции с различными материалами, придумывание различных игровых сюжетов).

### Развитие интеллектуальной сферы.

#### Анализ.

Умение устанавливать причинно-следственные связи.

Умение находить решение проблемных ситуаций.

Умение формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении.

Умение выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов.

Выполнение заданий: «найти девятое», «логические цепочки» по 3 и более признакам.

Исключение на основе всех изученных обобщений.

Зрительный синтез из 9 частей без образца, из 12 частей – со зрительной опорой на образец.

Сравнение предметов на основе представлений.

Ребенок должен уметь выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки.

#### Обобщение.

Ребенок должен уметь выполнять обобщения 1 и 2 порядка.

Выполнение операции конкретизации на основе всех имеющихся обобщений.

Выполнение сериации по всем свойствам предметов.

Умение выстраивать серию из 8 – 10 последовательных картинок.

Выполнение операции классификации по существенным признакам.

#### Волевая сфера.

Принимать и удерживать 5 и более правил в игровой и учебной ситуации.

Сформированность итогового и пошагового самоконтроля.

Умение планировать свою деятельность.

Умение действовать в соответствии с социальной ролью.

Личностная сфера.

Ребенок должен уметь относиться критически к своим поступкам.

Появление элементов рефлексии, появление устойчивой самооценки.

### **Планируемые результаты освоения Программы:**

(для групп компенсирующей направленности)

(Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ Н. В. Нищева)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

#### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно

составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### **Познавательное развитие**

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой

стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### **Физическое развитие**

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержательный раздел разработан и сформирован в обязательной части с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От

рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, «Ладушки» Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста под ред. Каплуновой И.М., Новоскольцевой, Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под ред. Лыковой И.А. (для детей с 2 до 3 лет).

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений: с учетом Программы психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «ЦВЕТИК – СЕМИЦВЕТИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области в соответствии с ФГОС ДО. Содержание Программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)** представлено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

- вторая группа раннего возраста с. 67-68
- младшая группа с.68-69
- средняя группа с.69
- старшая группа с.70
- подготовительная к школе группа с.70-71

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

- вторая группа раннего возраста с. 71
- младшая группа с.72
- средняя группа с. 72-73
- старшая группа с.73
- подготовительная к школе группа с.73-74

Ребенок в семье и сообществе:

- вторая группа раннего возраста с. 74
- младшая группа с.74-75
- средняя группа с.75
- старшая группа с.76
- подготовительная к школе группа с.76-77

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

- вторая группа раннего возраста с. 77-78
- младшая группа с.78
- средняя группа с.78-79
- старшая группа с.79-81
- подготовительная к школе группа с.81-82

Формирование основ безопасности:

- вторая группа раннего возраста с. 82
- младшая группа с.82-83
- средняя группа с.83
- старшая группа с.84
- подготовительная к школе группа с.84-85

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)** представлено в Программе психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «ЦВETИК – СЕМИЦВETИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.) – СПб.: Речь, 2016.

- младшая группа (Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-4 лет) «ЦВETИК – СЕМИЦВETИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.) – СПб.: Речь, 2016.) с.10.
- средняя группа (Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (4-5 лет) «ЦВETИК – СЕМИЦВETИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.) – СПб.: Речь, 2016.) с.10-11.
- старшая группа (Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (5-6 лет) «ЦВETИК – СЕМИЦВETИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.) – СПб.: Речь, 2016.) с.10-11.
- подготовительная к школе группа (Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (6-7 лет) «ЦВETИК – СЕМИЦВETИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.) – СПб.: Речь, 2016.) с.15-16.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)** представлено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности:

- вторая группа раннего возраста с. 87-88
- младшая группа с.88-89
- средняя группа с.89-90
- старшая группа с.90-91
- подготовительная к школе группа с.91-92

Формирование элементарных математических представлений:

- вторая группа раннего возраста с. 93
- младшая группа с.93-94
- средняя группа с.94-95
- старшая группа с.96-97
- подготовительная к школе группа с.97-99

Ознакомление с предметным окружением:

- вторая группа раннего возраста с. 100
- младшая группа с.100
- средняя группа с.101
- старшая группа с.101
- подготовительная к школе группа с.101-102

Ознакомление с миром природы:

- вторая группа раннего возраста с. 102
- младшая группа с.103-104
- средняя группа с.104-106
- старшая группа с. 106-107
- подготовительная к школе группа с.107-109

Ознакомление с социальным миром:

- вторая группа раннего возраста с. 109-110
- младшая группа с.110
- средняя группа с.110-111
- старшая группа с.111-112
- подготовительная к школе группа с.112

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)** представлено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

#### Развитие речи:

- вторая группа раннего возраста с. 114-116
- младшая группа с.116-117
- средняя группа с.118-119
- старшая группа с.119-121
- подготовительная к школе группа с.121-122

#### Приобщение к художественной литературе:

- вторая группа раннего возраста с. 122-123
- младшая группа с.123
- средняя группа с.123
- старшая группа с.124
- подготовительная к школе группа с.124

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** представлено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016, «Ладушки» Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста под ред. Каплуновой И.М., Новоскольцевой, Программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под ред. Лыковой И.А. (для детей с 2 до 3 лет).

Приобщение к искусству:

(Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016

- вторая группа раннего возраста с. 126-127
- младшая группа с.127
- средняя группа с.127-128
- старшая группа с.128-129
- подготовительная к школе группа с.129-130

Изобразительная деятельность:

- вторая группа раннего возраста (Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» – М.: ИД «Цветной мир», 2016.) с. 48-50
- младшая группа (Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.) с.132-133
- средняя группа (Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.) с.133-135
- старшая группа (Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.) с.135-139
- подготовительная к школе группа (Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.) с. 139-142

Конструктивно-модельная деятельность:

(Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016

- вторая группа раннего возраста с. 143
- младшая группа с.143

- средняя группа с.144
- старшая группа с.144-145
- подготовительная к школе группа с.145

Музыкальная деятельность:

(Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - ООО «Невская нота», 2015.)

- вторая группа раннего возраста с. 36-44
- младшая группа с.55-65
- средняя группа с.65-73
- старшая группа с.74-82
- подготовительная к школе группа с.83-97

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

(Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд.,перераб.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016

- вторая группа раннего возраста с. 151-152
- младшая группа с.152
- средняя группа с.152-153
- старшая группа с.153
- подготовительная к школе группа с.153-154

**Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: -двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)** представлено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд.,перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- вторая группа раннего возраста с. 155

- младшая группа с.155-156
- средняя группа с.156-157
- старшая группа с.157-158
- подготовительная к школе группа с.158

#### Физическая культура:

- вторая группа раннего возраста с. 158-159
- младшая группа с.159-160
- средняя группа с. 160-161
- старшая группа с.161-162
- подготовительная к школе группа с.162-163.

Содержание Программы по всем образовательным областям для групп компенсирующей направленности прописано в адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР).

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей и интересов**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач, предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках:

- организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности при проведении режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей.

### **Организованная образовательная деятельность (далее ООД)**

ООД представляет собой занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности), осуществляемое совместно со взрослым и направленное на решение конкретных образовательных задач о по освоению содержания одной или нескольких образовательных областей.

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

Утренняя гимнастика  
Гимнастика после сна

Прогулки  
 Комплексы закаливающих процедур  
 Дежурства  
 Чтение художественной литературы  
 Экскурсии

Игровая деятельность: дидактическая игра, игра- исследование, сюжетно-ролевая, подвижные и традиционные народные игры.

Театрализованная деятельность: театрализованные игры, игры- драматизации, инсценировка, игры- этюды, обыгрывание проблемных ситуаций.

Культурно-досуговая деятельность: праздники, развлечения, досуги, концерты, показы театров, театрализованные представления, организация творческих выставок детских работ.

Ситуативные беседы, педагогические ситуации

Проектная деятельность

Коллекционирование.

### **Самостоятельная деятельность детей**

Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные, театрализованные игры

Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития

Самостоятельная творческая изобразительная деятельность

Рассматривание книг, иллюстраций, картинок, альбомов

Конструктивная деятельность (из строительных, подручных, природных материалов)

Самостоятельная двигательная активность.

### **Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников**

Возраст воспитанников	Форма реализации Программы/ Область развития
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие» :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое упражнение</li> <li>• индивидуальная игра</li> <li>• • совместная с педагогом игра</li> <li>• совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• игра</li> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• наблюдение</li> <li>• рассматривание</li> <li>• игровая ситуация</li> </ul> <p><i>«Познавательное развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конструктивно-модельная деятельность</li> <li>• развивающая игра</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• рассказ, беседа</li> </ul> <p><i>«Речевое развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• игровая ситуация</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• ситуация общения</li> <li>• беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>• хороводная игра с пением</li> <li>• чтение</li> <li>• обсуждение</li> <li>• рассказ</li> <li>• игра</li> </ul> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• игра</li> <li>• организация выставок</li> <li>• слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• музыкально-дидактическая игра</li> <li>• разучивание музыкальных игр и движений</li> <li>• совместное пение</li> </ul> <p><i>«Физическое развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая беседа с элементами движения</li> <li>• игра</li> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• гимнастика после дневного сна</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• гимнастика для глаз</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• упражнения</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• беседа</li> <li>• рассказ</li> <li>• чтение</li> </ul>
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое упражнение</li> <li>• индивидуальная игра</li> <li>• совместная с педагогом игра</li> <li>• совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• игра</li> </ul>

- чтение
- ситуативная беседа
- наблюдение
- рассматривание
- праздник
- поручение
- «Познавательное развитие»:*
- рассматривание
- наблюдение
- игра-экспериментирование
- конструктивно-модельная деятельность
- развивающая игра
- ситуативный разговор
- рассказ
- ситуативная беседа
- проблемная ситуация
- «Речевое развитие»*
- рассматривание
- игровая ситуация
- дидактическая игра
- ситуация общения
- беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)
- хороводная игра с пением
- игра-драматизация
- чтение
- обсуждение
- рассказ
- игра
- «Художественно-эстетическое развитие»:*
- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок
- изготовление украшений
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- музыкально-дидактическая игра
- разучивание музыкальных игр и танцев
- совместное пение
- «Физическое развитие»:*
- игровая беседа с элементами движения
- игра
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультминутки</li> <li>• гимнастика для глаз</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• упражнения</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• рассказ</li> <li>• чтение</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная игра</li> <li>• совместная с педагогом игра</li> <li>• совместная со сверстниками игра</li> <li>• игра</li> <li>• чтение</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• наблюдение</li> <li>• педагогическая ситуация</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• совместная деятельность</li> <li>• рассматривание</li> <li>• просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• дежурство</li> </ul> <p>«Познавательное развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструктивно-модельная деятельность</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• развивающая игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• викторины, конкурсы</li> <li>• рассказ</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• моделирование</li> <li>• реализация проекта</li> <li>• игры с правилами</li> </ul> <p>«Речевое развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• рассматривание</li> </ul>

- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок
- проблемная ситуация
- использование различных видов театра
- «Художественно-эстетическое развитие»:
- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности
- создание макетов
- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- музыкально-дидактическая игра
- беседа интегративного характера музееведческого содержания
- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- музыкальные упражнения
- попевка, распевка
- двигательный, пластический танцевальный этюд
- танец
- творческое задание
- концерт-импровизация
- музыкальная, сюжетная игра
- «Физическое развитие»:
- физкультурное занятие
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- игра
- ситуативная беседа
- рассказ
- чтение
- рассматривание

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная игра</li> <li>• совместная с педагогом игра</li> <li>• совместная со сверстниками игра</li> <li>• игра</li> <li>• чтение</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• наблюдение</li> <li>• педагогическая ситуация</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• праздник</li> <li>• совместная деятельность</li> <li>• рассматривание</li> <li>• просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• поручения и задания</li> <li>• дежурство</li> </ul> <p><i>«Познавательное развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструктивно-модельная деятельность</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• развивающая игра</li> <li>• викторины, конкурсы</li> <li>• наблюдение</li> <li>• культурные практики</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• рассказ</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• моделирование</li> <li>• игры с правилами</li> </ul> <p><i>«Речевое развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> </ul>

- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- создание коллекций
- интегративная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок
- проблемная ситуация
- использование различных видов театра
- «Художественно-эстетическое развитие»:
- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности
- создание макетов их оформление
- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- музыкально-дидактическая игра
- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- музыкальные упражнения
- попевка, распевка
- двигательный, пластический танцевальный этюд
- танец
- творческое задание
- концерт-импровизация
- «Физическое развитие»:
- физкультурное занятие
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- игра
- ситуативная беседа
- рассказ
- чтение
- рассматривание
- спортивные и физкультурные досуги
- спортивные состязания

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная игра</li> <li>• совместная с педагогом игра</li> <li>• совместная со сверстниками игра</li> <li>• игра</li> <li>• чтение</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• наблюдение</li> <li>• педагогическая ситуация</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• праздник</li> <li>• совместная деятельность</li> <li>• рассматривание</li> <li>• просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• поручения и задания</li> <li>• дежурство</li> </ul> <p><i>«Познавательное развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструктивно-модельная деятельность</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• развивающая игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• культурные практики</li> <li>• викторины, конкурсы</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• рассказ</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• моделирование</li> <li>• реализация проекта</li> <li>• игры с правилами</li> </ul> <p><i>«Речевое развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• разговор с детьми</li> <li>• игра</li> </ul>

- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок
- проблемная ситуация
- использование различных видов театра
- «Художественно-эстетическое развитие»:
- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности
- создание макетов их оформление
- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- музыкально-дидактическая игра
- беседа интегративного характера музееведческого содержания
- интегративная деятельность
- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- музыкальные упражнения
- попевка, распевка
- двигательный, пластический танцевальный этюд
- танец
- творческое задание
- концерт-импровизация
- музыкальная сюжетная игра
- «Физическое развитие»:
- физкультурное занятие
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- игра
- ситуативная беседа
- рассказ
- чтение
- рассматривание
- интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• спортивные состязания</li> <li>• совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul>
--	--

В организации образовательного процесса в МБДОУ рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в МБДОУ.

**Методы реализации Программы  
в соответствии с возрастом воспитанников**

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям	от 2 до 7 лет
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими. Наглядные методы условно можно	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на	от 2 до 7 лет

	<p>подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций</p>	<p>иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования или ноутбук.</p>	
<p>Практические методы</p>	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий является неотъемлемой частью осуществления системно – деятельностного подхода, проводится во время или после ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер. Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности.</p>	<p>от 2 до 7 лет</p>

		Педагогами создаются условия в образовательной среде для возникновения самостоятельной практической и продуктивной деятельности.	
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация.	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых,	от 2 до 7 лет

		<p>положительная поддержка и пример взрослых.</p> <p>Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.</p>	
<p>Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности</p>	<p>Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое</p>	<p>Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание</p>	<p>от 3 до 7 лет</p>

		узнавать и действовать	
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.	от 2 до 7 лет
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу	от 2 до 7 лет
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий, при этом формируется умение устанавливать причинно-следственные связи в окружающем мире.	от 4 до 7 лет
Частично-	Суть его состоит	Каждый шаг	от 4 до 7 лет

поисковый	в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	предполагает Творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.	
Поисково-исследовательский	Воспитатель (герой) озвучивает проблему. Дети осуществляют поиск решения, предлагают варианты (версии), проверяют версии и находят решение проблемы совместно с воспитателем. Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.	от 4 до 7 лет
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность	от 4 до 7 лет

## Средства реализации Программы

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательной деятельности педагоги используют разнообразные средства обучения:

- программно-методическое обеспечение;
- наглядно-демонстрационный, иллюстративный материал;
- игровой, дидактический материал;
- раздаточный материал;
- технические средства.

Весь игровой дидактический материал имеется в познавательных и игровых центрах, доступен детям.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, лазания, прыжков, метания, занятий с мячом, обручем и т.д);
- игровой (игры, игрушки, атрибуты);
- коммуникативной (дидактический материал);
- восприятие художественной литературы и фольклора (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- конструирование из разного материала (различные виды конструктора, модули, бумага, природный и иной материал);
- изобразительной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

В МБДОУ применяются информационно-коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

## Средства реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"><li>• демонстрационные и раздаточные</li><li>• визуальные</li><li>• естественные и искусственные средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:<ul style="list-style-type: none"><li>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li><li>- игровой (игрушки, игры и другое);</li></ul></li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативной (дидактический материал);</li> <li>- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал);</li> <li>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);</li> <li>- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</li> </ul>
Младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные и раздаточные</li> <li>• визуальные</li> <li>• естественные и искусственные средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>- игровой (игрушки, игры и другое);</li> <li>- коммуникативной (дидактический материал);</li> <li>- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал);</li> <li>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);</li> <li>- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</li> </ul> </li> </ul>
Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные и раздаточные</li> <li>• визуальные</li> <li>• естественные</li> <li>• реальные</li> <li>средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>- игровой (игрушки, игры и другое);</li> <li>- коммуникативной (дидактический материал);</li> <li>- чтения художественной литературы</li> </ul> </li> </ul>

	<p>(книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования);</li> <li>- трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту);</li> <li>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</li> </ul>
<p>Старшая группа (5-6 лет) Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные и раздаточные</li> <li>• визуальные</li> <li>• естественные и искусственные</li> <li>• реальные и виртуальные</li> <li>• средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>- игровой (игрушки, игры и другое);</li> <li>- коммуникативной (дидактический материал);</li> <li>- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);</li> <li>- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> <li>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты,</li> </ul> </li> </ul>

### Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с детьми. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности педагоги разрабатывают на каждый учебный год рабочие программы. Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы планирования: перспективный план работы, который представлен в рабочих программах в виде приложений, календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

Организованную образовательную деятельность в МБДОУ регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности. Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения. Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

### Модель организации образовательной деятельности в группе

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</b>		
«Социально – коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием воспитанников, беседы, индивидуальная работа</li> <li>- Формирование навыков самообслуживания</li> <li>- Формирование КГН</li> <li>- Игровые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Деятельность в центрах групп</li> <li>- Игровые ситуации</li> <li>- Формирование КГН</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

		Театрализованные игры
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Игры-занятия</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Игры- занятия</li> <li>- Чтение</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Беседы</li> <li>- Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность</li> <li>- Игры</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседы</li> </ul>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Эстетика быта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Музыкально-художественные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Младшая группа (3-4 года), средняя группа (4-5 лет)		
«Социально – коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием воспитанников, беседы индивидуальная работа</li> <li>- Формирование навыков самообслуживания</li> <li>- Формирование КГН</li> <li>- Игровые ситуации</li> <li>- Формирование навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Самостоятельные игры по интересам в центрах групп</li> <li>- Формирование КГН - Трудовые поручения</li> </ul>

	<p>культуры общения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовые поручения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование навыков самообслуживания</li> <li>- Сюжетно – ролевые игры</li> <li>- Театрализованные игры</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Игры-занятия</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Игры- занятия</li> <li>- Чтение</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Беседы</li> <li>- Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы</li> <li>- Инсценирование</li> <li>- Игры</li> <li>- Чтение</li> </ul>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Эстетика быта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

Старшая группа (5-6 лет), подготовительная к школе группа )6-7 лет)		
«Социально – коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Дежурства в столовой, в центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Самостоятельные игры по интересам в центрах групп</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме</li> <li>- Сюжетно - ролевые игры</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Интеллектуальные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Словесные игры</li> <li>- Чтение</li> </ul>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии в природу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>

	- Физкультминутки - Организованная образовательная деятельность - Прогулка в двигательной активности	- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>		
«Социально – коммуникативное развитие»	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	
«Познавательное развитие»	Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.	
«Речевое развитие»	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном мини-центре, в центре по театрализованной деятельности, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок	
«Художественно-эстетическое развитие»	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование(преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки	
«Физическое развитие»	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и др.)	

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей (для групп компенсирующей направленности)**

Программа предусматривает вариативное использование форм организации организованной образовательной деятельности: традиционные занятия, детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские, проектная деятельность, викторины, инсценирование и драматизации, создание ситуаций, наблюдения и пр. Выбор формы организации ООД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

**Формы работы в ходе организованной образовательной деятельности**

Основной формой образовательной деятельности является учебно-игровые занятия, проводимые с воспитанниками с ОНР. Носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, и заданиями. Они могут быть:

- фронтальные (проводимые со всей группой воспитанников);
- подгрупповые (проводимые с подгруппой воспитанников в количестве не более 6-7 человек);

- индивидуальные (проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач).

При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

В процессе ООД педагоги используют разнообразные методы обучения и воспитания:

- По степени самостоятельности детей: побудительно-оценочные методы (совместное со взрослым решение проблемных ситуаций), эвристический (частично-поисковый) метод (проблемная задача, разгадывание ребуса, изографа и др.), исследовательский метод (анализ признаков и свойств предметов, звука/буквы, определение характеристики), проблемный метод (упражнения на самостоятельное решение противоречия, на нахождение пути решения, целеполагание), репродуктивный метод (словесный образец, одновременное проговаривание, словесные упражнения, повторение, объяснение, указание, действие по инструкции), информационно-рецептивный метод (компьютерные презентации, рассказы, чтение, рассматривание картин и иллюстраций).

- По источнику знаний: словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, пояснение, педагогическая оценка; придумывание слов на заданный звук, слог; комментирование собственных действий; работа с деформированным текстом, фразой; подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам; преобразование деформированной фразы; составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию, по схемам, с заданным количеством слов и т.д.), наглядные методы (метод иллюстраций (плакаты, картинки) и метод демонстраций (мультфильмы, диафильмы); классификация и группировка картинок по заданному свойству, признаку; выкладывание логических цепочек; расположение предметов по образцу, схеме, модели; и т. д.), практические методы (выполнение действий по словесной инструкции; выполнение действий по символической инструкции; дорисовывание недостающих элементов; зачеркивание; угадывание предметов на ощупь; выкладывание предметов, букв из палочек, веревочек, мозаики; рисование предметов, букв в воздухе; графические диктанты и т. д.; инсценировки и театрализация сказочных сюжетов в режиме пальчиковых гимнастик; использование игрушек и сказочных персонажей; исправление «ошибок» педагога или персонажа; перевоплощение и выполнение действий инструкций; самостоятельные игры и упражнения, продуктивная деятельность; двигательные упражнения на активизацию отделов коры больших полушарий, на улучшение памяти, внимания, речи; на развитие мелкой и крупной моторики; задания на развитие зрительно-моторной координации у ребенка, тонкой моторики руки, формирование графических навыков, слухового и зрительного восприятия; задания с ритмическими играми, дыхательной гимнастикой, пропевание чистоговорок под музыку; самомассаж кистей и

пальцев рук, Суджок терапия; артикуляционный массаж, массаж карандашами и т.д.).

- Музыкально-ритмические упражнения
- Психогимнастика
- Дыхательная и мимическая гимнастика
- Упражнения на мышечную релаксацию
- Игры на развитие навыков общения
- Обыгрывание эмоционального состояния
- Выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.
- Сюжетно-ролевые игры
- Чтение и обсуждение художественных произведений
- Дидактические игры
- Графические задания
- Проблемные ситуации
- Подвижные игры

### **Способы реализации Программы:**

#### **1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

#### **2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста с ОНР созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### **3. Развитие самостоятельности.**

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

#### **4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

#### 5. Создание условий для развития познавательной деятельности.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- через применение не только традиционных (книги, игрушки, картинки и др.), но и современных, а также перспективных дидактических средств, основанных на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы).
- они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Эффективность коррекционно-воспитательной системы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов.

### Описание способов реализации, форм, методов

#### Формируемая часть

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

(Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «ЦВETИК – СЕМИЦВETИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.)

Возраст детей	Методы и приемы реализации программы	Формы реализации программы
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения с элементами экспериментирования</li> <li>- Беседа с детьми</li> <li>- Рассказ педагога</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Рассматривание картинок</li> <li>- Пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюрпризный момент</li> <li>- выполнение воспитателем игровых действий;</li> <li>- загадывание и отгадывание загадок;</li> <li>- создание игровой ситуации.</li> </ul>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Беседа с детьми</li> <li>- Рассказ педагога</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Рассматривание картинки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюрпризный момент;</li> <li>- выполнение воспитателем игровых действий;</li> <li>- загадывание и отгадывание загадок;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Рефлексия</li> </ul>	
5 –6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Моделирование ситуаций</li> <li>- Беседа с детьми</li> <li>- Рассказ педагога</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Игры с элементами соревнований, правилами</li> <li>- Рефлексия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- внезапное появление объектов;</li> <li>- выполнение воспитателем игровых действий;</li> <li>- загадывание и отгадывание загадок;</li> <li>- игры и ситуации на развитие коммуникативных навыков, навыков сотрудничества, сплочение детского коллектива;</li> <li>- задания на развитие мелкой моторики, графических навыков;</li> <li>- создание игровой ситуации.</li> </ul>
6 –7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание проблемных ситуаций</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями</li> <li>- Моделирование ситуаций</li> <li>- Беседа с детьми</li> <li>- Рассказ педагога</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Игры с элементами соревнований, правилами</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Рефлексия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- загадывание и отгадывание загадок;</li> <li>- введение элементов соревнования;</li> <li>- игры и ситуации на развитие коммуникативных навыков, навыков сотрудничества, сплочение детского коллектива;</li> <li>- задания на развитие мелкой моторики, графических навыков;</li> <li>- игровые задания на развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения);</li> <li>- создание игровой ситуации.</li> </ul>

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

В соответствии с Законом РФ №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и детей-инвалидов может осуществляться в форме инклюзивного образования.

Инклюзивное образование - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями

здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

На основании рекомендаций ПМПК педагоги ДОУ разрабатывают индивидуальную адаптированную образовательную программу (при отсутствии рекомендаций ПМПК педагоги ДОУ составляют индивидуальный план работы с ребенком с ОВЗ).

После разработки индивидуального плана, педагоги осуществляют его реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Принципы построения образовательного процесса:

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов, средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка;

- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи.

Основная цель ДОУ в процессе становления инклюзивной практики — обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

В МБДОУ функционирует служба психолого-педагогического сопровождения, создающая наиболее благоприятные условия для развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременной психологической поддержки детям, направленной на обеспечение психоэмоционального благополучия.

Направления работы	Основное содержание	Форма организации	Возраст детей
Психологическая	Диагностика	Индивидуальная	Ранний,

диагностика	адаптации в детском коллективе	я	младший
	Диагностика познавательной сферы	Групповая, индивидуальная	Младший, средний (по запросу) Старший возраст
	Диагностика эмоциональной сферы (агрессия, поведение, страхи, тревожность и др)	Групповая, индивидуальная	Младший, средний Старший возраст (по запросу)
	Диагностика готовности к школе (мотивационная, познавательная, эмоционально-волевая, социальная)	Групповая, индивидуальная	Подготовительные группы
	Диагностика детско-родительских отношений	Групповая, индивидуальная	все возрастные группы (по запросу)
Психопрофилактика	Применение системы гибкой адаптации к условиям МБДОУ	Индивидуальная	Ранний, младший
	Контроль за психологической готовностью ребенка к посещению Учреждения в начале учебного года (включение в режим дня и др.)	Групповая, индивидуальная	Ранний, младший
	Оптимальное использование образовательной нагрузки в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанниками. Осуществление дифференцированного подхода в образовательном процессе	индивидуальная	Все группы

	Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства Учреждения в соответствии с возрастом	Групповая	Все группы
	Развитие коммуникативных способностей, социальной адаптации детей	Групповая	Младший, средний Старший возраст
	Развитие познавательных, творческих способностей	Групповая	Старший возраст
	Развитие эмоциональной сферы	Групповая	Средний Старший возраст
Психологическая коррекционная работа	Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний, младший
	Коррекция нарушений эмоциональной сферы	Индивидуальная	Все группы
	Коррекция нарушений познавательной сферы	Индивидуальная	Старший возраст
	Коррекция нарушений мотивационной сферы	Индивидуальная	Старший возраст
	Коррекция нарушений формирования социальной компетентности, коммуникативных навыков	Индивидуальная	Старший возраст
Психологическое просвещение	Проведение психогимнастики, игр, развивающих	Групповая	Младший, средний

	занятий для обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений		
	Формирование взаимопомощи, толерантности, ответственности, уверенности и др.	Групповая	Старший возраст

### **2.3.1. Описание коррекционной работы в группах компенсирующей направленности**

В МБДОУ разработана адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) от пяти до семи лет.

Зачисление в группы компенсирующей направленности осуществляется в соответствии с «Положением о порядке комплектования муниципальных бюджетных (автономных) дошкольных образовательных учреждений города Барнаула», на основании направления учредителя и заключения ТПМПК.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с общим недоразвитием речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с общим недоразвитием речи. Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Задачами деятельности Учреждения, реализующего адаптированную программу дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в речевом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с общим недоразвитием речи (ОНР), так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с общим недоразвитием речи и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает:

1) проведение занятий с ребенком специалистами Учреждения (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями;

2) работу психолого педагогического консилиума (ППК) Учреждения.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОНР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОНР строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Учреждения;

- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОНР к включению.

Координация реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования осуществляется на заседаниях психолого педагогического консилиума Учреждения с участием педагогов и специалистов.

Цель реализации адаптированной программы - проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задача программы - овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Система коррекционной работы по адаптированной программе предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными и обрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание коррекционной работы для детей с ОНР представлено в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 206» комбинированного вида для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи).

Программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) Н.В. Нищевой.

### **2.3.2. Организация работы психолого педагогического консилиума**

С целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей МБДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников в МБДОУ организована работа психолого-педагогического консилиума (ППк).

ППк в своей деятельности руководствуется международными актами в области защиты прав и законных интересов ребенка, действующим законодательством РФ, нормативно правовыми документами Министерства РФ (образования, здравоохранения, социальной защиты населения), Уставом МБДОУ, договором между МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанника.

ППк является одной из форм взаимодействия педагогических работников МБДОУ «Детский сад №206» (далее Учреждение), с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

ППк создается на базе Учреждения приказом руководителя Учреждения. Общее руководство деятельностью ППк возлагается на заведующего Учреждением.

Состав ППк: председатель ППк–старший воспитатель Учреждения, заместитель председателя ППк (определенный из числа членов ППк при необходимости), педагог-психолог, учителя-логопеды. Секретарь ППк (определенный из числа членов ППк).

Заседания ППк проводятся под руководством Председателя ППк или лица, исполняющего его обязанности. На заседание ППк в случае необходимости приглашаются воспитатели, работающие с конкретным воспитанником. Документы ППк, включая карты развития воспитанников, получающих психолого-педагогическое сопровождение, хранятся в сейфе у председателя ППк и выдаются руководящим и педагогическим работникам при необходимости.

Деятельность консилиума основана на принципах коллегиальности с установлением ответственности специалистов за исполнение решений, отраженных в протоколе заседания:

председатель ППк:

- организует планирование, утверждает годовой план работы ППк и обеспечивает систематичность его заседаний;
- возлагает ответственность за разработку и реализацию программы психолого-педагогического сопровождения на специалистов сопровождения;
- координирует взаимодействие специалистов по реализации программы психолого-педагогического сопровождения воспитанника, его родителей (законных представителей), педагогического коллектива Учреждения, взаимодействие между Учреждением и социальными партнерами (в том числе при отсутствии необходимых кадровых ресурсов);
- обеспечивает контроль качества и своевременного исполнения мероприятий, предусмотренных программой психолого-педагогического сопровождения и рекомендациями ПМПк;

секретарь ППк:

- ведет отчетную и текущую документацию ППк;
- оповещает педагогов, родителей (законных представителей) воспитанника, приглашенных на заседание, о дате, месте и времени его проведения;
- ведет протокол заседания ППк;
- координирует взаимодействие ППк с ПМПк, ППМС-центром и другими организациями (при необходимости).

педагог-психолог, учитель-логопед,

- организуют диагностику для определения уровня актуального развития ребенка, выявления причин и механизмов трудностей в обучении, отклонений в развитии и поведении;
- определяют содержание и формы собственной коррекционно- развивающей работы, а также формулируют рекомендации для педагогов и родителей

(законных представителей) по созданию оптимальных условий обучения, воспитания, адаптации и социализации воспитанника;

- участвуют в разработке и реализации программы психолого- педагогического сопровождения.

старший воспитатель:

- организует подготовку документов к плановым и внеплановым заседаниям ППк;

- выявляет трудности, которые испытывает воспитанник в различных педагогических ситуациях, в общении со сверстниками;

- предоставляет информацию об индивидуальных потребностях воспитанника в организации режимных моментов, образовательного процесса, общения и самочувствия;

- координирует взаимодействие специалистов сопровождения (график работы, встречи, консультации) с родителями (законными представителями) воспитанника;

- отслеживает динамику развития воспитанника и эффективность оказываемой ему психолого-педагогической помощи;

- доводит обобщенную информацию до сведения специалистов ППк на плановых заседаниях, а при необходимости выходит с инициативой обсуждения проблем воспитанника на внеплановых заседаниях.

воспитатели, работающие с сопровождаемым воспитанником и приглашаемые на заседание ППк:

- исполняют рекомендации ПМПк и ППк при организации образовательного процесса, учитывают его индивидуальные особенности;

- соблюдают специальные образовательные условия, необходимые для сопровождаемого обучающегося (организация рабочего места, вспомогательные и технические средства, специальный дидактический материал, оценивание достижений, темп и объем выполнения заданий, изменения способа выполнения заданий и др.);

- участвуют в формировании толерантных установок воспитанников группы и родителей (законных представителей) к особенностям сопровождаемого воспитанника.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника с ограниченными возможностями здоровья конкретизируют, дополняют рекомендации ПМПк и могут включать в том числе:

- разработку адаптированной основной общеобразовательной программы;
- разработку индивидуального учебного плана воспитанника;
- адаптацию учебных и контрольно-измерительных материалов;
- другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции Учреждения.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника на основании медицинского заключения могут включать условия обучения, воспитания и развития, требующие организации

обучения по индивидуальному учебному плану, учебному расписанию, медицинского сопровождения, в том числе:

- дополнительный выходной день;
- организация дополнительной двигательной нагрузки в течение учебного дня / снижение двигательной нагрузки;
- предоставление дополнительных перерывов для приема пищи, лекарств.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника, испытывающего трудности в освоении основной общеобразовательной программы, развитии и социальной адаптации могут включать в том числе:

- разработку индивидуального учебного плана воспитанника;
- адаптацию учебных и контрольно-измерительных материалов;
- профилактику асоциального (девиантного) поведения воспитанника.

Рекомендации по организации психолого педагогического сопровождения воспитанников реализуются на основании письменного согласия родителей (законных представителей).

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Организованная образовательная деятельность по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе организации культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

• **Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

- Творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом.
- Дидактические игры: по содержанию (математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому содержанию (игры с предметами, настольно-печатные, словесные);
- Подвижные игры.

• **Познавательная деятельность** - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности:

беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

• **Познавательно-исследовательская деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

• **Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

• **Двигательная деятельность** – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

• **Трудовая деятельность** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

• **Продуктивная деятельность** (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

• **Музыкально-художественная деятельность** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное,

инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

• **Восприятие художественной литературы** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

• **Культурно-досуговая деятельность** - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

• **Самостоятельная деятельность** - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ДОУ создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

### **Вторая группа раннего возраста (2- 3 года)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы.

### **Младшая группа (3-4 года)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### **Средняя группа (4-5- лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические

средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

- обязательно участвовать в играх детей в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы, обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на разные временные отрезки с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

У детей дошкольного возраста идёт активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими и устойчивыми. Прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая развитие детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать у детей интерес к окружающему миру, стремление к получению новых знаний;
- создавать разнообразные условия и ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу - дозировать помощь детям;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий;
- подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Важно:

- ребенок должен быть уверен, его творческие проявления увидят, поддержат, высказывания примут и дослушают до конца;
- естественность окружающей среды поможет ребенку смело говорить: «Я думаю...», «Я чувствую...», «Я считаю...»;
- правильный принцип «Свобода и творчество, не учить, а направлять!»;
- накопленный опыт ребенка грамотно сохраняется и обогащается (портфолио, словотворчество, творческие работы, дизайнерские продукты и др. – правильно хранятся, и к ним относятся очень бережно).

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально –

педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатом работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка; участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

#### **Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Формы	Цели
Информационно-аналитические: - анкетирование - опрос	Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.
Познавательные формы:	Повышение психолого-педагогической

-групповые родительские собрания, встречи -дискуссии -практикумы - беседы - консультации	культуры родителей, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических знаний
Досуговые формы: - праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) - выставки работ родителей и детей	Установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми
Наглядно-информационные формы: - сайт МБДОУ, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, папки-передвижки, видеофильмы - тематические выставки, газеты;	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Условия реализации образовательной Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Дошкольное Учреждение, осуществляющее образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- Выполнение Учреждением требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Учреждении;

### **3.1. Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-технические условия ДОО позволяют: осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой возрастной группы с учетом индивидуальных особенностей воспитанников; организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации; использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей); обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей; обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей; эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия ДОО соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом;
- индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

В ДОО создано единое образовательное пространство из разных функциональных помещений и территории.

Помещения, используемые для организованной образовательной деятельности, игр, реализации проектов:

Помещения	Количество
Групповые комнаты (игровые)	13
Спальни	13
Приемные	13

Музыкальный зал	1
Физкультурный зал	1
Кабинет логопеда	2
Кабинет педагога-психолога	1
Методический кабинет	1
Кабинет заведующего	1

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ организуется в соответствии с ФГОС ДО. В каждой группе оборудованы: приемная, игровая, спальня, туалетная комната. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, является легко трансформируемой и функциональной.

Программой предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

В Учреждении имеется компьютерная оргтехника (компьютеры, ноутбуки, принтеры, МФУ – 3 шт., проекторы - 2 шт., интерактивные доски - 1 шт.), что позволяет активнее использовать информационно коммуникативные технологии в образовательном процессе. Имеется точка доступа к глобальной сети Интернет, свой электронный адрес.

Территория образовательного учреждения разбита на 13 участков для организации прогулки детей, которые имеют веранды и необходимое игровое и спортивное оборудование. Для организации двигательной активности воспитанников имеется спортивная площадка.

Функциональные помещения и рекреации	Материально-техническое обеспечение
Музыкальный зал	Музыкальный центр, переносная мультимедийная установка, пианино, детские стулья, взрослые стулья.
Спортивный зал	Гимнастические скамейки, шведская стенка, кубы, спортивный инвентарь
Коридоры, лестничные марши	Стенды для родителей, визитка Учреждения. Стенды для сотрудников. Стенды для организации выставки творчества детей и взрослых.

Участки детского сада	13 прогулочных площадок для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Территория, оформленная для организации цветника.
Физкультурная площадка	Спортивное оборудование: лабиринт, лазы, гимнастические скамейки.
Групповые комнаты	Оснащены необходимой мебелью отвечающей требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 Согласно возрастным особенностям в каждой группах создана развивающая предметно-пространственная среда .
Спальни	Оснащены необходимой мебелью и постельными принадлежностями отвечающими требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13
Кабинеты учителей-логопедов	Детские регулируемые столы и стулья, педагогический стол, учебная доска, шкафы для методических и дидактических пособий.
Кабинет педагога-психолога	Детские регулируемые столы и стулья, шкафы для методических и дидактических пособий.
Методический кабинет	Шкафы для методических материалов, стол компьютерный, стол-книжка, стулья взрослые, ноутбук, принтер, МФУ, ламинатор, брошюратор.
Кабинет заведующего	Шкафы для хранения документов, стулья взрослые, стол письменный, ноутбук, принтер, кресла.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В группах общеразвивающей направленности обязательная часть

Программы разработана на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева издание второе дополненное и переработанное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: «Инфо-Ол». (для детей с 2 до 7 лет) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» – М.: ИД «Цветной мир»

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Изобразительная деятельность» для детей с 2 до 3 лет.

В группах компенсирующей направленности обязательная часть

Программы разработана на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Н. В. Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
- программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева издание второе дополненное и переработанное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: «Инфо-Ол». (для детей с 2 до 7 лет) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик семицветик» от 3 до 7 лет./ Под ред. Н. Ю. Куражевой по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

Для групп общеразвивающей направленности

**Обеспеченность методическими материалами в соответствии с образовательными областями для возраста 2-3 года**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»**

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:  
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- Формирование основ безопасности:  
Белая Ю. К. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Образовательная область: «Познавательное развитие»**

- Развитие познавательно – исследовательской деятельности:  
Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- Формирование элементарных математических представлений:  
Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
- Ознакомление с миром природы:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

**Образовательная область: «Речевое развитие»**

- Развитие речи:

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

- Приобщение к художественной литературе:

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 2-3 года. – 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

- Изобразительная деятельность:

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно– эстетическое развитие»): Учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016г.

- Музыкальная деятельность:

Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. – «Инфо-ол», СПб., 2010.

**Образовательная область: «Физическое развитие»**

- Физическая культура

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20018.

Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Игровая деятельность**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

Найбауэр А. В., Куракина О. В. Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

**Обеспеченность методическими материалами в соответствии с образовательными областями для возраста 3-4 года**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 3-4 лет/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»**

- Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

- Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Формирование основ безопасности:

Белая Ю. К. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Образовательная область: «Познавательное развитие»**

- Формирование элементарных математических представлений:

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

- Ознакомление с миром природы:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

- Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

**Образовательная область: «Речевое развитие»**

- Развитие речи:

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

- Приобщение к художественной литературе:

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. – 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

- Изобразительная деятельность:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Конструктивно-модельная деятельность:

Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование 3-4 года.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

- Музыкальная деятельность:

Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Младшая группа. – «Композитор», СПб., 2015.

**Образовательная область: «Физическое развитие»**

- Физическая культура

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20014.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Игровая деятельность**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик семицветик» от 3 до 7 лет./ Под ред. Н. Ю. Куражевой. Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

**Обеспеченность методическими материалами в соответствии с образовательными областями для возраста 4-5 лет**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 4-5 лет/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»**

- Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Формирование основ безопасности:

Белая Ю. К. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

**Образовательная область: «Познавательное развитие»**

- Развитие познавательно – исследовательской деятельности:

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Формирование элементарных математических представлений:

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Ознакомление с миром природы:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

- Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

**Образовательная область: «Речевое развитие»**

- Развитие речи:

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

- Приобщение к художественной литературе:

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. – 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

- Изобразительная деятельность:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

- Конструктивно-модельная деятельность:

Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

- Музыкальная деятельность:

Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа. – «Композитор», СПб., 2015.

**Образовательная область: «Физическое развитие»**

- Физическая культура

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20014.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Игровая деятельность**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик семицветик» от 3 до 7 лет./ Под ред. Н. Ю. Куражевой. Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

**Обеспеченность методическими материалами в соответствии с образовательными областями для возраста 5-6 лет**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 5-6 лет/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»**

- Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

- Формирование основ безопасности:

Белая Ю. К. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Образовательная область: «Познавательное развитие»**

- Развитие познавательно – исследовательской деятельности:

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Формирование элементарных математических представлений:

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Ознакомление с миром природы:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016

- Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.

**Образовательная область: «Речевое развитие»**

- Развитие речи:

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Приобщение к художественной литературе:

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. – 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

- Изобразительная деятельность:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

- Конструктивно-модельная деятельность:

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.

- Музыкальная деятельность:

Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа. – «Композитор», СПб., 2015.

**Образовательная область: «Физическое развитие»**

- Физическая культура

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016-2019.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик семицветик» от 3 до 7 лет./ Под ред. Н. Ю. Куражевой. Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

**Обеспеченность методическими материалами в соответствии с образовательными областями для возраста 6-7 лет**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 6-7 лет/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»**

- Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

- Формирование основ безопасности:

Белая Ю. К. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Образовательная область: «Познавательное развитие»**

- Развитие познавательно – исследовательской деятельности:

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Формирование элементарных математических представлений:

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

- Ознакомление с миром природы:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

- Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Образовательная область: «Речевое развитие»**

- Развитие речи:

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Приобщение к художественной литературе:

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. – 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

- Изобразительная деятельность:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

- Конструктивно-модельная деятельность:

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

- Музыкальная деятельность:

Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная к школе группа группа. – «Композитор», СПб., 2015.

**Образовательная область: «Физическое развитие»**

- Физическая культура

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20019.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик семицветик» от 3 до 7 лет./ Под ред. Н. Ю. Куражевой. Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

**Для групп компенсирующей направленности**

**Обеспеченность методическими материалами в соответствии с образовательными областями 5-6 лет**

Н.В. Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. И доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 5-6 лет/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»**

- Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

- Формирование основ безопасности:

Белая Ю. К. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20169.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

### **Образовательная область: «Познавательное развитие»**

- Развитие познавательно – исследовательской деятельности:

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Формирование элементарных математических представлений:

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Ознакомление с миром природы:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

- Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.

### **Образовательная область: «Речевое развитие»**

- Развитие речи:

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. О. С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2013. – 160 с.

- Приобщение к художественной литературе:

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. – 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018

### **Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

- Изобразительная деятельность:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Конструктивно-модельная деятельность:

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.

- Музыкальная деятельность:

Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа. – «Композитор», СПб., 2015.

### **Образовательная область: «Физическое развитие»**

- Физическая культура

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20018.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик семицветик» от 3 до 7 лет./ Под ред. Н. Ю. Куражевой. Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

### **Обеспеченность методическими материалами в соответствии с образовательными областями 6-7 лет**

Н.В. Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. И доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 6-7 лет/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

### **Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»**

- Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

- Формирование основ безопасности:

Белая Ю. К. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

### **Образовательная область: «Познавательное развитие»**

- Развитие познавательно – исследовательской деятельности:

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Формирование элементарных математических представлений:

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

- Ознакомление с миром природы:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

- Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

### **Образовательная область: «Речевое развитие»**

- Развитие речи:

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. О. С. Гомзяк. — М.: Издательство ГНОМ, 2013. — 160 с. (личная 9 гр)

- Приобщение к художественной литературе:

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. — 2-е изд. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

### **Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

- Изобразительная деятельность:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (личная 10 гр)

- Конструктивно-модельная деятельность:

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

- Музыкальная деятельность:

Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная к школе группа группа. — «Композитор», СПб., 2015.

### **Образовательная область: «Физическое развитие»**

- Физическая культура

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20019.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик семицветик» от 3 до 7 лет./ Под ред. Н. Ю. Куражевой. Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

### 3.3 Режим дня воспитанников

МБДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота и воскресенье,) так же нерабочими днями считаются нерабочие праздничные дни в соответствии со Ст.112 Трудового кодекса РФ от 30 декабря 2001 г. №197-ФЗ.

Организация жизни и деятельности воспитанников в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим МБДОУ составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением педагогического совета МБДОУ. Режим работы МБДОУ построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в МБДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня является основой организации образовательного процесса в МБДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка: в группе полного дня (12 часов), группы кратковременного пребывания (4 часа).

Режимы дня в МБДОУ составляются на холодный и теплый период времени года в соответствии с СанПиН 2.4.1. 3049-13.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице (в теплое время года), а также ООД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается).

#### Примерный режим дня

во второй группе раннего возраста для детей 2 – 3 лет  
(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00) холодное время года

Время	Мероприятие
7.00-8.00	Прием детей, свободная игра, самостоятельная игровая деятельность
8.00-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30-9.00	Игры, самостоятельная деятельность
9.00-9.25	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
9.25-11.25	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
11.25.-11.40.	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
11.40-12.10	Подготовка к обеду, обед
12.10-15.00	Подготовка ко сну, сон

15.00-15.15	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30-15.40	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
15.40-17.20	Подготовка к прогулке, прогулка
17.20-17.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину
17.30-17.50	Ужин
17.50-19.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность, уход детей домой

Примерный режим дня  
во второй группе раннего возраста для детей 2 – 3 лет  
(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00) теплое время года

Время	Мероприятие
7.00-8.00	Прием детей на свежем воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.00-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-11.25	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, организованная детская деятельность, занятия со специалистами, наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры
11.25.-11.40.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
11.40-12.10	Подготовка к обеду, обед
12.10-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30-17.20	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
17.20-17.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину
17.30-17.50	Ужин
17.50-19.00	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой

Примерный режим дня  
во второй группе раннего возраста для детей 2 – 3 лет  
(4 часовое пребывание с 8.30 до 12.30) холодное время года

Время	Мероприятие
8.30-9.00	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность
9.00-9.25	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
9.25-11.25	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
11.25.-11.40.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность

11.40-12.30	Подготовка к обеду, обед, уход детей домой
-------------	--

Примерный режим дня  
во второй группе раннего возраста для детей 2 – 3 лет  
(4 часовое пребывание с 8.00 до 12.00) теплое время года

Время	Мероприятие
8.30-9.00	Прием детей на свежем воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность
9.00-11.25	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, организованная детская деятельность, занятия со специалистами, наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры
11.25.-11.40.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
11.40-12.30	Подготовка к обеду, обед

Примерный режим дня  
в младшей группе для детей 3 - 4 лет  
(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00) холодное время года

Время	Мероприятие
7.00-8.00	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность
7.55-8.00	Утренняя зарядка
8.00-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30-8.45	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
8.45-9.30	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
9.30-11.30	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
11.30.-11.45.	Возвращение с прогулки, самостоятельная совместная организованная детская деятельность
11.45-12.20	Подготовка к обеду, обед
12.20-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.00-17.20	Подготовка к прогулке, прогулка
17.20-17.35	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину
17.35-17.50	Ужин
17.50-19.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность, уход детей домой

Примерный режим дня  
в младшей группе для детей 3 - 4 лет  
(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00) теплое время года

Время	Мероприятие
7.00-8.00	Прием детей на свежем воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность
7.55-8.00	Утренняя зарядка
8.00-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30-9.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
9.00-11.40	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры) Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
11.40.-11.55.	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
11.55-12.25	Подготовка к обеду, обед
12.25-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30-17.20	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
17.20-17.35	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину
17.35-17.50	Ужин
17.50-19.00	Прогулка, игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность, уход детей домой

Примерный режим дня  
в младшей группе для детей 3 - 4 лет  
(4 часовое пребывание с 8.30 до 12.30) холодное время года

Время	Мероприятие
8.30-8.45	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.45-9.30	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
9.30-11.30	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
11.30.-11.40.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
11.40-12.30	Подготовка к обеду, обед, уход детей домой

Примерный режим дня  
в младшей группе для детей 3 - 4 лет  
(4 часовое пребывание с 8.00 до 12.00) теплое время года

Время	Мероприятие
8.30-9.00	Прием детей на свежем воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность

9.00-11.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, организованная детская деятельность, занятия со специалистами, наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры
11.30.-11.40.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
11.40-12.30	Подготовка к обеду, обед

Примерный режим дня  
в средней группе для детей 4-5 лет  
(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00) холодное время года

Время	Мероприятие
7.00-8.00	Прием детей на свежем воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.00-8.08	Утренняя зарядка
8.08-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30-9.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность детей
9.00-9.50	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
9.50-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
11.50.-12.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
12.00-12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.15-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-16.10	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.10-17.20	Подготовка к прогулке, прогулка
17.20-17.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,
17.40-18.00	Подготовка к ужину, ужин
18.00-19.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность, уход детей домой

Примерный режим дня  
в средней группе для детей 4-5 лет  
(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00) теплое время года

Время	Мероприятие
7.00-8.00	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.00-8.08	Утренняя зарядка
8.08-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30-9.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность детей
9.00-9.50	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами

9.50-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
11.50.-12.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
12.00-12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.15-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-17.20	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
17.20-17.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,
17.40-18.00	Подготовка к ужину, ужин
18.00-19.00	Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой

Примерный режим дня

в средней группе для детей 4-5 лет

(4 часовое пребывание с 8.30 до 12.30) холодное время года

Время	Мероприятие
8.30-9.00	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность
9.00-10.00	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
10.00-11.30	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
11.30.-11.50.	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
11.50-12.30	Подготовка к обеду, обед, уход детей домой

Примерный режим дня

в средней группе для детей 4-5 лет

(4 часовое пребывание с 8.00 до 12.00) теплое время года

Время	Мероприятие
8.30-9.00	Прием детей на свежем воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность
9.00-11.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, организованная детская деятельность, занятия со специалистами, наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры
11.30.-11.40.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
11.40-12.30	Подготовка к обеду, обед

Примерный режим дня

в старшей группе для детей 5-6 лет

(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00) холодное время года

Время	Мероприятие
7.00-8.00	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность

8.00-8.10	Утренняя зарядка
8.10-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30-9.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность детей
9.00-10.05	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
10.05-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
11.50.-12.05	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
12.05-12.35	Подготовка к обеду, обед
12.35-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.15-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-16.35	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.35-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка
17.30-17.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
17.40-18.00	Подготовка к ужину, ужин
18.00-19.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность, уход детей домой

Примерный режим дня  
в старшей группе для детей 5-6 лет  
(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00) теплое время года

Время	Мероприятие
7.00-8.00	Прием детей на свежем воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.00-8.10	Утренняя зарядка
8.10-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30-9.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность детей
9.00-11.50	Подготовка к прогулке, организованная детская деятельность, занятия со специалистами, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
11.50.-12.05	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
12.05-12.35	Подготовка к обеду, обед
12.35-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.15-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-17.20	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
17.20-17.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,

17.40-18.00	Подготовка к ужину, ужин
18.00-19.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность, уход детей домой

Примерный режим дня  
в старшей группе для детей 5-6 лет  
(4 часовое пребывание с 8.30 до 12.30) холодное время года

Время	Мероприятие
8.30-9.00	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность
9.00-10.05	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
10.00-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
11.50.-12.05.	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
12.05-12.30	Подготовка к обеду, обед, уход детей домой

Примерный режим дня  
в старшей группе для детей 5-6 лет  
(4 часовое пребывание с 8.00 до 12.00) теплое время года

Время	Мероприятие
8.30-9.00	Прием детей на свежем воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность
9.00-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, организованная детская деятельность, занятия со специалистами, наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры
11.50.-12.05.	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
12.05-12.30	Подготовка к обеду, обед

Примерный режим дня  
в подготовительной группе для детей 6-7 лет  
(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00) холодное время года

Время	Мероприятие
7.00-8.10	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.10-8.20	Утренняя зарядка
8.20-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.00-10.50	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
10.50-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
12.10.-12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед

12.50-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.20	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.20-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-16.25	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.25-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка
17.30-17.45	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
17.45-18.10	Подготовка к ужину, ужин
18.10-19.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность, уход детей домой

Примерный режим дня  
в подготовительной группе для детей 6-7 лет  
(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00) теплое время года

Время	Мероприятие
7.00-8.10	Прием детей на свежем воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.10-8.20	Утренняя зарядка
8.20-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30-9.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность детей
9.00-12.10	Подготовка к прогулке, организованная детская деятельность, занятия со специалистами, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
12.10.-12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.20	Постепенный подъем, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
15.20-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
17.30-17.45	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,
17.45-18.10	Подготовка к ужину, ужин
18.10-19.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность, уход детей домой

Примерный режим дня  
в подготовительной группе для детей 6-7 лет  
(4 часовое пребывание с 8.30 до 12.30) холодное время года

Время	Мероприятие
8.30-9.00	Прием детей, свободная игра, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
9.00-10.50	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами

10.50-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
12.10.-12.20.	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
12.20-12.30	Подготовка к обеду, обед, уход детей домой

Примерный режим дня  
в подготовительной группе для детей 6-7 лет  
(4 часовое пребывание с 8.00 до 12.00) теплое время года

Время	Мероприятие
8.30-9.00	Прием детей на свежем воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность
9.00-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, организованная детская деятельность, занятия со специалистами, наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры
12.10.-12.20.	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
12.20-12.30	Подготовка к обеду, обед

Примерный режим дня  
в старшей группе для детей 5-6 лет компенсирующей направленности  
(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00) холодное время года

Время	Мероприятие
7.00-8.20	Прием детей, свободная игра, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
8.20-8.30	Утренняя зарядка
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.00-10.50	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
10.50-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
12.20.-12.35	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
12.35-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.20	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.20-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-16.35	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя детьми по заданию логопеда
16.35-17.40	Подготовка к прогулке, прогулка
17.30-17.55	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
17.55-18.15	Подготовка к ужину, ужин

18.15-19.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность, уход детей домой
-------------	--

**Примерный режим дня**

в подготовительной группе для детей 6-7 лет компенсирующей направленности  
(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00) холодное время года

Время	Мероприятие
7.00-8.20	Прием детей, свободная игра, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
8.20-8.30	Утренняя зарядка
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.00-10.55	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
10.55-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, игры)
12.20.-12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность
12.40-13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.25	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.25-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-16.35	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя детьми по заданию логопеда
16.35-17.40	Подготовка к прогулке, прогулка
17.40-17.55	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
17.55-18.15	Подготовка к ужину, ужин
18.15-19.00	Игры, самостоятельная и совместная организованная детская деятельность, уход детей домой

### 3.4 Проектирование образовательного процесса. Учебный план.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Количество возрастных групп	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
			совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2	2 по 10мин	7-7,5	3-4

3-4 г	2	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 л	3	2 по 20 мин	7	3-3,5
5-6 л	2	2 по 20-25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 л	4	3 по 30 мин	5,5 - 6	2,5 - 3

### Годовой календарный учебный график на 2020/2021 учебный год

Режим работы		5 дней в неделю (понедельник – пятница) 12 часов (с 7.00 – 19.00)		
Выходные дни		Суббота, воскресенье. Праздничные дни, установленные законодательством РФ.		
Продолжительность учебного года		01.09.2020г. -31.05.2021г.		
Продолжительность учебного периода, всего, в том числе:		38 недель		
1 полугодие		18 недель		
2 полугодие		20 неделя		
Продолжительность учебной недели		5 дней		
Летний оздоровительный период		с 01.06.2021 по 31.08.2021		
Продолжительность занятий (условный час)				
2-я группа раннего возраста (2-3 года)	младшая группа (3-4 лет)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
не более 10 минут	не более 15 минут	не более 20 мин.	не более 25 минут	не более 30 минут
Недельная образовательная нагрузка				
2-я группа раннего возраста (2-3 года)	младшая группа (3-4 лет)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
11	11	11	13	14
Объем недельной нагрузки				
2-я группа раннего возраста (2-3 года)	2 младшая группа (3-4 лет)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
1 час 50 мин.	2 часа 45 мин.	3 часа 40 мин	5 часов 20 мин	7 часов

### Учебный план для групп общеразвивающей направленности

Базовые виды организованной образовательной деятельности	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовит группа (6-7 лет)
	в неделю/ /в месяц/ в год	в неделю/ /в месяц/ в год	в неделю/ /в месяц/ в год	в неделю/ /в месяц/ в год	в неделю/ /в месяц/ в год

Ознакомление с окружающим миром	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
ФЭМП	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72
Развитие речи	2/8/72	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Рисование	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Лепка	1/4/36	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Аппликация	-	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Музыка	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Физическая культура в помещении	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Физическая культура на улице	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
Занятие с психологом		1/4/31	1/4/29	1/4/31	1/4/31
Итого:	11/44/396	11/44/391	11/44/389	13/52/463	14/56/499

**Планирование совместной с детьми образовательной деятельности для групп общеразвивающей и компенсирующей направленности**

<b>Оздоровительная работа</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>					
Ситуативные беседы при организации режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю (согласно циклограмме)				
Познавательная исследовательская деятельность	согласно циклограмме				
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулка	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовая деятельность	согласно циклограмме				
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Формы организации организованной образовательной деятельности:

- для детей 2 - 3 лет: подгрупповая, фронтальная;
- 3-7 лет: подгрупповые, фронтальные

В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет: обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Цели и задачи: Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

#### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные

Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно- познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, соби́рание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об

искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### **3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДООУ**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ДОУ самостоятельно определяет средства

обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Оборудование помещений детского сада безопасное, развивающее, эстетически привлекательное. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игровой материал обеспечивает максимальный развивающий эффект для каждой возрастной группы.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде разграниченных центров, оснащенных необходимым количеством развивающих материалов. Развивающая предметно-пространственная среда отвечает основным требованиям к ее организации, прописанным в ФГОС ДО.

### **Центры развития и перечень основного оборудования и материалов**

<b>Возраст</b>	<b>2-3 года</b>
Центр развития	Оборудование и материалы
Центр двигательной активности	Горка, машины- толкары, прыгуны, коврики, дорожки массажные, каталки мячи для прокатывания, атрибуты для общеразвивающих упражнений и подвижных игр
Игровой центр	плита кухонная, мойка, столик, шкаф, кровати, коляски куклы утюги, наборы кухонной и чайной посуды; наборы продуктов ( овощи, фрукты, др). машины крупные и средние; грузовые и легковые инструменты (недетализированные) др.
Центр художественно эстетического развития	цветные карандаши, гуашь, кисточки баночки – непроливайки, бумага разного формата, пластилин, глина Музыкальные инструменты (бубен, барабан, ложки и др); крупный строительный материал (кубики, кирпичики)
Центр сенсорного развития	набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине), набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); доски-вкладыши деревянные (с геометрическими и силуэтными фигурами), «чудесный мешочек» «сортировщики» :кубы, домики, др., дидактические коврики матрешки, пирамидки разного размера втулки с деревянными молоточками крупные бусины для нанизывания, шнуровки, крупная настенная мозаика
Центр познавательного развития	наборы картинок для группировки и обобщения, наборы предметных картинок «лото», дидактическая кукла, набор парных картинок на соотнесение, разрезные (складные) кубики с сюжетными, картинками, (4 части) разрезные сюжетные картинки (2;4 части), крупные

	пазлы
Центр речевого развития	книжки с русскими народными сказками по возрасту : «Курочка ряба», «Колобок», др. (по несколько экземпляров одной сказки), сюжетные картинки по сказкам, театр игрушек, картинок, др. для показа детям
<b>Возраст</b>	<b>3-4 года</b>
Центр развития	Оборудование и материалы
Центр природы	календарь наблюдений за природой; серии картинок «Времена года»; комнатные растения; лейка; атрибуты по уходу за растениями, картины для рассматривания (природа, животные, сюжетные)
Центр изобразительной деятельности	бумага для рисования; краски гуашь и акварель; кисточки; стаканчики - «непроливайки»; карандаши цветные; трафареты для рисования; образцы для рисования; пластилин; доски для лепки; бумага цветная; картон белый и цветной; мольберт; игрушки
Центр книги	библиотека: книги, наборы открыток; дидактические игры по сказкам
Центр сенсорики	набор геометрических фигур; кубы - вкладыши; логический домик, логический пароход; вкладыши (сериация); мозаика (с образцами); наборы карточек с изображением предметов; пирамидки; матрешки; шнуровки
Центр двигательной активности	коврики и дорожки массажные, со следочками (для закаливания и профилактики плоскостопия); мячи (разного размера); платочки, кубики для общеразвивающих упражнений, мешочки для метания; шапочки и маски для подвижных игр; картотеки ОРУ, подвижных игр, физминуток, речевых, корригирующих упражнений, др.
Центр речевого развития	наборы предметных и сюжетных картинок для составления рассказов и рассматривания; дидактические игры по развитию речи; картотека словесных игр; картотека пальчиковых игр;
Центр музыкально-театрализованной деятельности	металлофон; шумовые музыкальные инструменты; колокольчики; барабаны; бубны; магнитофон; микрофоны игрушечные ;театры разных видов; ширма настольная для теневого театра; элементы костюмов (уголок ряженья)
Центр конструирования	напольный строитель; настольный деревянный строитель; конструктор с разным способом соединения, игрушки для обыгрывания построек
Центр Сюжетно-ролевой	плита кухонная, мойка, столик, шкаф, кровати, диван, кровать, постельные принадлежности, куклы, одежда

игры	<p>для кукол, коляски, пианино, утюг, гладильная доска, телефон, компьютер, предметы- заместители; посуда столовая и чайная, фартуки, косынки, полотенца, прихватки, набор «Продукты», предметы - заместители;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой модуль «Дорожное движение: Машины, светофор, пешеходный переход;</li> <li>- игровой модуль «Больница»: набор «Аптечка», халаты врача, чемоданчик врача</li> <li>- игровой модуль «Парикмахерская»: зеркало, накидки, расчески, ножницы, фен</li> <li>- игровой модуль «Магазин»: накидки продавцов, весы, кассовый аппарат, чеки, деньги, сумки, наборы «Продукты», «Фрукты - овощи», предметы - заместители;</li> <li>- игровой модуль «Строители. Мастерская»: каски, набор инструментов, различные виды конструкторов, предметы - заместители;</li> </ul>
Центр экспериментирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы деревянных, металлических, резиновых, пластмассовых предметов, природного материала (шишки, перышки, др.);</li> <li>- лупы (стаканчик- увеличитель)</li> </ul>
<b>Возраст</b>	<b>4-5 лет</b>
Центр развития	Оборудование и материалы
Центр физического развития	<p>картотека подвижных игр, картотека физминуток, маски к подвижным играм, коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия; мячи, кегли, кольцеброс. предметы для общеразвивающих упражнений (кусички, султанчики, др.)</p>
Центр познавательного развития	<p>набор плоскостных геометрических фигур, мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; набор вкладышей с цифрам, развивающие игры («Сложи узор», др.), счетный материал, в т.ч. нетрадиционный (желуди, шишки), шнуровки, емкости разной вместимости, воронки, увеличительные стёкла, сыпучие продукты: горох, манка, мука, гречка; пипетки, вата, соломки для коктейля.</p> <p>наборы картинок для группировки и обобщения;</p> <p>наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8;</p> <p>набор парных картинок на соотнесение;</p> <p>серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</p> <p>предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</p>

	<p>разрезные (складные) кубики с картинками 4-9 частей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, изображающие сезонную одежду, транспорт, посуду, др. изображение флага России</li> <li>иллюстрации животных и птиц края</li> </ul>
<p>Центр природы</p>	<p>наборы иллюстраций «Времена года»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- лейка, пульверизатор</li> <li>- фотографии природы родного края</li> <li>- фотографии видов родного города</li> </ul>
<p>Центр речевого развития</p>	<p>предметные и сюжетные картинки, картинки для составления рассказов, книжный уголок с соответствующей возрасту литературой разных жанров</p>
<p>Центр художественно - эстетического развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- настольные конструкторы с разными способами соединения деталей, мелкие игрушки для обыгрывания построек</li> <li>- мольберт, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, кисточки - тонкие и толстые, баночки «непроливайки», бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук, пластилин, мелки; доски для лепки; цветная бумага, цветной картон, белый картон, детские ножницы с тупыми концами, иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства, репродукции картин, книжки-раскраски, магнитофон, детские музыкальные инструменты, комплект-дисков с записью детских песен</li> </ul>
<p>Центр сюжетно - ролевых и театрализованных игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для сюжетно- ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Строители», др.</li> <li>- кукольная мебель: игровые модули: «кухня» (плита, мойка для посуды др.), кукольная посуда( чайная, кухонная ,столовая) игрушечная бытовая техника, игрушки-орудия труда, игрушечные продукты (овощи, фрукты,, хлебобулочные изделия, др.)</li> <li>- атрибуты для ряженья и драматизации: шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.д.</li> <li>- куклы, пупсы (среднего и мелкого размера), коляски-комплекты одежды для кукол,</li> <li>- фигурки животных (домашние и дикие)</li> <li>- машины крупные и средние, маленькие; грузовые и легковые, спецмашины; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др.</li> </ul>

	- настольные игры., мозаики крупные, средние и мелкие, конструкторы типа «Лего» крупные, средние и мелкие, игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников)
<b>Возраст</b>	<b>5-7 лет</b>
Центр развития	Оборудование и материалы
Центр познавательного развития	набор ёмкостей с натуральными природными запахами; ёмкости разной формы и объема; воронки, сито, ложки, лопатки; набор мерных стаканчиков; природный материал (шишки, желуди, скорлупа глобус), физическая карта России, картинки и карточка познавательного характера, дидактические игры - Мини- лаборатория
Центр искусств	Материал для изобразительной деятельности: мольберт; наборы цветных карандашей; простые карандаши; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки, кисточки - тонкие и толстые, трафареты; безопасные фигурные ножницы; бумага для рисования разного формата; бумага разного размера и фактуры, доски для лепки; стеки; формочки для лепки из пластилина - Музыкальный уголок: детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки, ксилофон, набор шумовых музыкальных инструментов, дудки, и др); дидактические игры; магнитофон детские микрофоны
Центр сюжетно - ролевых и театрализованных игр	наборы набор овощей и фруктов; стол, табуреты, диван, кровати, др. кухонной, столовой и чайной посуды игровой модуль «Кухня» , мебель крупного плана: постельные принадлежности: матрасы, простыни, подушки, пододеяльники ...; кассовый аппарат, весы, предметы-заместители разных товаров, наборы кухонной, столовой и чайной посуды набор овощей и фруктов; комплект мебели для игры с куклой; набор мягких модулей; атрибуты для сюжетно-ролевых игр (халаты, шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); атрибуты для театрализованных игр (элементы костюмов, шапочки-маски, накидки, шляпки, платки и т.п.), различные виды театра - пальчиковый, настольный би-ба-бо, теневой, ширма настольная для кукольного театра; костюмы и маски;
Центр	крупногабаритный конструктор; напольный

строительства	конструктор деревянный цветной; деревянный цветной строительный набор «Город» Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город; крестьянское подворье (ферма); зоопарк; крепость; пластмассовые конструкторы; пластмассовый конструктор с соединением деталей с помощью болтов и гаек; пластмассовый конструктор с различным соединением деталей конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок;
Литературный центр	книжный уголок с соответствующей возрасту литературой разных жанров; энциклопедии; открытки
Центр двигательной активности	коврик, дорожки массажные; мячи резиновые; мячи мягкие набивные; скакалки; кегли; кольцеброс; атрибуты для подвижных игр; атрибуты для общеразвивающих упражнений
Центр развития мелкой моторики, подготовки к письму	мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности: (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы); набор бусин с леской материалы для сортировки мелкие игрушки, мелкий конструктор (лего и др.), пазлы различной степени сложности; шнуровки
Центр развивающих игр	настольно - печатные игры; игры-ходилки; лото; домино; шашки; кубики «Сложи узор» и т.п игры-головоломки.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы.

#### **4. Краткая презентация программы**

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №206» (далее - Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно - правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.09.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»;
- письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности;
- Уставом МБДОУ.

Цель Программы - создание единого образовательного пространства, обеспечивающего разностороннее развитие и саморазвитие всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей), индивидуализации и социализации дошкольников. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи Программы:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечивающего эмоциональное благополучие всех субъектов воспитательно-образовательного процесса.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней, преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Обеспечение реализации программных образовательных задач через системное построение образовательного процесса: совместную деятельность взрослых и детей, интеграцию разных видов деятельности и образовательного содержания.
5. Создание условий для развития личностных качеств и компетенций детей (в соответствии с содержанием образовательных областей), их психофизического

развития в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями каждого ребенка средствами развивающего обучения.

6. Создание единой системы образования на основе системно - деятельностного подхода, обеспечивающего социально-нравственное развитие участников воспитательно-образовательного процесса, через приобщение к культуре и богатствам родного края.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, и включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

В группах общеразвивающей направленности обязательная часть

Программы разработана на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева издание второе дополненное и переработанное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: «Инфо-Ол». (для детей с 2 до 7 лет) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» – М.: ИД «Цветной мир» по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Изобразительная деятельность» для детей с 2 до 3 лет.

В группах компенсирующей направленности обязательная часть

Программы разработана на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Н. В. Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
- программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева издание второе дополненное и переработанное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: «Инфо-Ол». (для детей с 2 до 7 лет) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;

Содержание части формируемой участниками образовательных отношений разработана на основе:

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик семицветик» от 3 до 7 лет./ Под ред. Н. Ю. Куражевой по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

Возрастные категории воспитанников, на которых ориентирована Программа: в МБДОУ «Детский сад №206» комбинированного вида функционируют 13 групп:

- 2 группы общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет (вторая группа раннего развития);
- 2 группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет (младшая группа);
- 3 группы общеразвивающей направленности для детей 4 – 5 лет (средняя группа);
- 1 группа общеразвивающей направленности для детей 5 – 6 лет (старшая группа);
- 3 группы общеразвивающей направленности для детей 6 – 7 лет (подготовительная группа);
- 1 группа компенсирующей направленности для детей 5 – 6 лет (старшая группа);
- 1 группа компенсирующей направленности для детей 6 – 7 лет (подготовительная группа).

Образовательная деятельность в МБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики. МБДОУ посещают дети в режиме полного пребывания с 7.00 до 19.00 (12 часов), в режиме кратковременного пребывания с 08.30 до 12.30 (4 часа).

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №206» структурирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

В целевом разделе отражены цели и задачи по реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, также представлены планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям в соответствии с возрастом детей.

Содержательный раздел раскрывает образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям. Также содержательный раздел описывает вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Организационный раздел раскрывает условия реализации Программы, содержит материалы по планированию образовательного процесса, раскрывает особенности организации развивающей предметно-игровой среды и материально-технического обеспечения.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни МБДОУ.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатом работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

## ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата внесения	Основание, описание	Ответственный